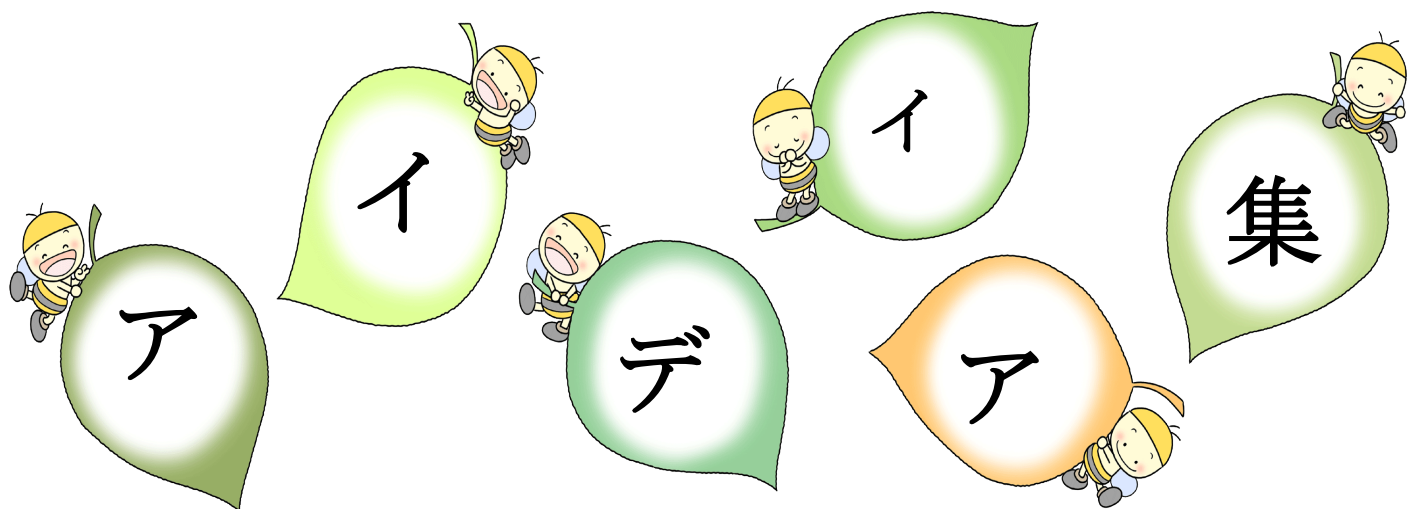


歌や遊びの



2016. 1 花巻市教育研究所 スタートカリキュラム作成班作成

2020. 1 花巻市教育研究所 保幼小連携班改訂

わくわく、ドキドキ、期待と不安を胸に抱き、小学校に入学したばかりの新一年生！

ここでは、保育園や幼稚園で親しんでいる遊びのほんの一部を<リラックス>、<集中・ルール>、<友だちとのかかわり>の視点に分けて紹介します。さらに、絵本や紙芝居、歌も集めました。まずは、学校が安心して過ごせる場所だということが分かり、学校が楽しくなるように、気持ちをリラックスできるような活動を取り入れてみるのはどうでしょうか？

にこにこタイムや授業の始まり、合間に取り入れることで、子どもたちの不安感や緊張感を解きほぐします。

どんな歌なのか、どんな手遊びなのか知りたいとき、また、絵本や紙芝居を借りたいとき等、お気軽に地域の保育園・幼稚園へ声をかけてください。

<リラックス>

経験したことがある簡単な手遊びなどで先生や友達とのかかわりを楽しめるような遊びを紹介します。

○グー・チョキ・パーをつかって

じゃんけんチャンピオン	じゃんけんの勝ち抜き戦
じゃんけん〇〇	勝った人は負けた人に〇〇が出来る。例)くすぐる、質問するなど
後だしじゃんけん	先生が出した、ワンテンポ後に子どもたちが出す
グーチョキパーで何つくろう	♪ぐーちょきぱーで ぐーちょきぱーでなにつくろう なにつくろう♪

例)
「右手がチョキで、左手もチョキで、かにさん」
「右手がパーで、左手がグーで、ヘリコプター」など。子どもたちのアイデアを聞いて、やりとりを楽しむのもいいですね。

音あてゲーム	子どもたちは目をつぶって、先生が出すお題の音を当てる。
クイズ	なぜなぜ 3ヒントクイズ
手品	
宝さがし	
あたま かた ひざ	♪あたま かた ひざポン (拍手) ひざポン ひざポン あたま かた ひざポン 目 鼻 口♪
アルプス一万尺	
わらべうた	♪おてぶしてぶし♪や ♪ちゃちゃつぼちゃつぼ♪など

例)
スピードを変えたり、目鼻口のところは、様々な体の部位に変えてもいいでしょう。


☆彡 また、遊びのコーナーとして

- ・折り紙
 - ・おえかき
 - ・ままごと
 - ・積み木
 - ・廃材で製作
 - ・絵本
- などの環境を用意する工夫もしていきましょう。



<集中・ルール>

ちょっとした時間を使って子どもたちの興味をひいたり、子どもたちの反応や様子をみたりしたいとき、こんな遊びを取り入れてみてはどうでしょうか。

おちた おちた	(先生)「おちた おちた」 (子)「なにが おちた」 (先生)「りんごがおちた」 (子)りんごを受け止める動作 「りんご」のところを、「かみなり」や「おやつ」「てんじょう」 などアレンジして繰り返してもいいでしょう。
いか・いるか	(先生)「いかの時だけ立つよ」「い……るか！」など
先生のまねっこ	(先生) とんとんとん (3回拍手) (子)まねる 様々なリズムで
やおやおみせ 	♪やおやおみせにならんだ (リズムに合わせ手を8回たたく) しなものみてごらん (てをかざす) よくみてごらん (ゆびさし) かんがえてごらん (考えるしぐさ) (子)「だいこん」(みんな)「あるある」 (子)「きゃべつ」(みんな)「あるある」 (子)「ぱんつ」(みんな)「ないよ」♪アーアー ※前の人が言ったものに自分が考えたものをプラスしていくのもいいですね。
猛獣狩りに行こうよ	(先生)「猛獣狩りにいこうよ」(子)「猛獣狩りにいこうよ」 以後、先生の言葉を繰り返す(動作をつけて) 「鉄砲だってもってるぞ」「槍だってもってるぞ」 (先生)「あ!いた!サ・イ」 サイは2文字なので2人組になる。ライオンなら4人組。 ※猛獣のところを、動物園、水族館などに変えてもいいですね。
しりとり	例 *「あ」からはじまるよ
伝言ゲーム	例 *口伝言ゲーム *背中に書いての伝言ゲーム *お題は一つで、発想しながらの伝言ゲームもあります
てをたたこう	♪あしならそう♪や、♪かたたたこう♪などにアレンジしてみてもいいでしょう
いくつなるか よくきいて	♪よくきいて あてましょう♪を よく聞いて〇〇ちゃんにアレンジしてもいいでしょう。 ～歌詞～ *いくつなるか よくきいて よ～くきいて あてましょう。

やおやおみせ ①



やおやおみせにならんだ しなものみてごらん
よくみてごらん かんがえてごらん (だいこん あるよ) アー アー
(にんじん あるよ)
(きゃべつ あるよ)

<友達とのかかわり>

友達と手をつないだり、大勢で追いかけてこしたり、遊びの中で友達とのふれあいを楽しんでいくことが、新しい友達に興味をもつきっかけになるかもしれません。保育園や幼稚園でも、友達とかかわる遊びをたくさん経験してきました。

貨物列車 (じゃんけん列車) ドンじゃんけん	じゃんけんで勝った人が先頭になり、負けた人は後ろにつながる。 最後に一列になりますよ。
王様じゃんけん	王様を決めて、王様とじゃんけんする。
木の中のりす	3人組。3人のうち、2人が「木」になり手をつなぐ。残りの1人が「りす」になり木の間にいる。鬼が「木」と言ったら木は違うペアを探しに移動しなければならない。見つかる前に鬼にタッチされたら、鬼が交代となる。 大嵐になると、木もリスもばらばらになって、新しい3人のグループができるのもおもしろいです。
子どもの王様 <楽譜 ②参照>	子どもたちは円形になり座る。王様役は、円の中に。曲に合わせて、一周する。次の王様に指名する人を見つけ、新旧の王様と一緒に手をつなぎ回る。
いす取りゲーム	音楽に合わせて歩く。音楽が止まったら椅子に座る。座れた人が勝ち残っていく。
あく手でこんにちは	
○わらべうた あぶくたつた かごめかごめなど	♪「かごめかごめ～」目隠しをした鬼の周りを、みんなで手をつないでまわる。♪「だあれ」で、手を離してしゃがむ。鬼は自分の後ろになった人の名前を当てる。
○鬼ごっこ ひっこし鬼 助け鬼 氷鬼 しっぽとり 色鬼 など	「助け鬼」鬼にタッチされた人は牢屋に入る。仲間にタッチされると復活することができる。 「ひっこし鬼」あらかじめ、○△□などの形を用意しておく。鬼が指定した形に移動。その間に鬼にタッチされたら鬼が交代する。
誕生月のなかま	曲にあわせ、自分の誕生月になったら円の中心で好きなように踊る。

子どもの王様 ②

きらいは まる い わの はか に こど もの
おおさま いらいしーる はじめに たつて
おじぎして それ から ぐる ぐる まわりましょ



<絵本、歌を通して>

保育園や幼稚園で慣れ親しんだ絵本や歌を通して、学校生活に安心感を抱いていく子もいるかもしれません。園で人気のある本や、慣れ親しんだ歌の一部を紹介します。

=読み聞かせ等で使う絵本=

題名	作者	絵	出版社
ぐりとぐら(シリーズ)	中川李枝子	大村百合子	福音館書店
14匹のねずみ(シリーズ)	いわむらかずお	いわむらかずお	童心社
ねずみくんのチョコッキ(シリーズ)	なかえよしを	上野記子	ポプラ社
11匹のねこ(シリーズ)	馬場のぼる	馬場のぼる	こぐま社
ばばばあちゃん	さとうわきこ	さとうわきこ	福音館書店
わたしのワンピース	西巻茅子	西巻茅子	こぐま社
エルマーの冒険	ルース・スタイルス・ガネット	ルース・スタイルス・ガネット	(訳) 渡辺茂男
999ひきのきょうだい	木村研	村上康成	チャイルド社
もったいないばあさん	真珠まりこ	真珠まりこ	講談社
はらぺこあおむし	エリック・カール (訳) もりひさし	エリック・カール (訳) もりひさし	偕成社
どろぼうがっこう	かこさとし	かこさとし	偕成社
図鑑			
昔話			



=入学に関するもの=

	題名	脚本	絵	出版社
紙芝居	あしたのじゅんぴ できるかな?	山本裕司	山本裕司	童心社
紙芝居	ひとりのできるよ	宮崎ニ美枝	夏目尚吾	童心社
紙芝居	みんな1年生	いちかわけいこ	中谷靖	童心社

=交通安全に関するもの=

	題名	作	画	制作
絵本	妖怪交通安全	広瀬克也		絵本館
紙芝居	うっかりうさぎとたしかめ カメさん	木曾秀夫		教育画劇
紙芝居	コロとボール	香山美子	西村達馬	教育画劇
紙芝居	あぶないところにいかない で	石川光男	石川雅也	教育画劇

※3本指の約束：「右手はグー、（人差し指を立てる）私は（中指をさらに立てる）必ず（薬指を立てる）止まります。右を見て、左を見て、もう一度右を見て、信号は青です。車は来ません。」（横断する）慣れた子は「右を見て～」から唱えて横断する子もいます。

=衛生面に関するもの=

	題名(ねらい)	作・画	制作
紙芝居	ばいばい ばいきんだいまおう(食 中毒)	浅沼とおる	教育画劇
紙芝居	ありがとうゼッケンマン(手洗い)	田中秀幸	教育画劇
紙芝居	ドロンコちゃん ピカピカちゃん (体の清潔)	尾崎曜子	教育画劇
紙芝居	はぶらしちゃんと！	長野ヒデ子	童心社

※「もしもしかめよ」の手洗いソングで、手の洗い方を指導している園もあります。

=ルールに関するもの=

	題名	作	画	制作
紙芝居	いばりんぼたかしくん	いしばししずこ	高橋透	教育画劇
紙芝居	ぼくにものせてよ	関七美	山本まつ子	教育画劇
紙芝居	みんなのこうえん	高木あきこ	田沢梨枝子	教育画劇
絵本	けんかのきもち	柴田愛子	伊藤秀男	ポプラ社
紙芝居	みぎのいい耳 ひだりのかわ いいみみ	南部和也	いとうみき	教育画劇
紙芝居	いちばんがすきなサンちゃん	金明悦子	中村有希	教育画劇
紙芝居	ぐーんとおぼせ	瀬名恵子	瀬名恵子	教育画劇

=防災に関するもの=

	題名	作	画	制作
紙芝居	はじめてのひなんくんれん	本暮正夫	篠原良隆	教育画劇
紙芝居	ナナちゃん・ヨッチャンおちついて	本田カヨ子	田中秀幸	教育画劇
紙芝居	まっくらぐらぐら	高木あきこ	間瀬なおかた	教育画劇
紙芝居	けむりがモクモク	田沢梨枝子	田沢梨枝子	教育画劇

=食育に関するもの=

	題名	作	画	制作
絵本	いただきますあす	わたなべしげお		福音館書店
絵本	ごはんがいちばん			
絵本	はじめての食育(シリーズ)	服部幸應、津貴子		岩崎書店
絵本	たべるのだいすき!	吉田隆子	せべまさゆき	金の星社
紙芝居	やさいなんてだいっきらい	丘修三	鈴木びんこ	教育画劇

=楽しく歌った歌=

一年生になったら	やまびこ	こぶたたぬききつねねこ (未満児～)
さんぽ	春よ来い	こどりのうた (未満児～)
ちゅうりっぷ	こいのぼり	ぞうさん (未満児～)
ちょうちょ	先生とおともだち	星めぐりの歌
めだかのがっこう	ビリーブ	
すうじのうた	カレンダーマーチ	
しあわせなら手をたたこう	ドレミの歌	*音名で歌ったり鍵盤ハーモニカなどの楽器を使ったりする曲もあります。
バスごっこ	かえるの合唱	

※園では、季節、子どもの発達やその時の状況、ねらい等から歌や絵本を精選しています。

