

宮沢賢治生誕 120年

イーハトーヴ Ihatov Festival フェスティバル

2016年 8/26〔金〕～28〔日〕

開演16:00(20:30終演予定)※雨天決行・荒天中止 会場客席には大型テントを設けています。

宮沢賢治童話村 (岩手県 花巻市)

入場無料

26
金

16:00～ ライブ [出演] MONKEY MAJIK
17:00～ スペシャルトーク [出演] 千住明 (作曲家)
18:30～ ライブ映像上映「イーハトーヴ交響曲」ほか

27
土

16:00～ 朗読とライブ [出演] 田島貴男 (ORIGINAL LOVE)
17:00～ スペシャルトーク [出演] 岩井俊二 (映画監督)
18:30～ 映画上映「打ち上げ花火、下から見るか？横から見るか？」
「少年たちは花火を横から見たかった」(岩井俊二監督作品)

28
日

16:00～ 朗読 [出演] 桑島法子 (声優)
17:00～ スペシャルトーク [出演] 高畑勲 (アニメーション映画監督)
18:30～ 映画上映「おもひでぽろぽろ」(高畑勲監督作品) 国内で初めてのデジタル上映



「イーハトーヴ交響曲」
ジャケット写真：日本コロムビア提供



「打ち上げ花火、下から見るか？横から見るか？」
© 1996 ROCKWELL EYES INC.



「おもひでぽろぽろ」
© 1991 岡本豊・刀根タチ・Studio Ghibli・NH



田島貴男

桑島法子

[主催] 宮沢賢治生誕120年記念事業実行委員会[後援] 岩手日報社、朝日新聞盛岡総局、毎日新聞盛岡支局、読売新聞盛岡支局、産経新聞盛岡支局、河北新報社盛岡総局、岩手日日新聞社、NHK盛岡放送局、IBC岩手放送、テレビ岩手、めんこいテレビ、岩手朝日テレビ、エフエム岩手、花巻ケーブルテレビ、サンデータイムス社、盛岡タイムス社、えふえむ花巻

「童話村の森ライトアップ」開催中！
8月の開催：8/11～14、20～28(18:30～21:00)

宮沢賢治生誕120年記念事業は、こちらをご覧ください。



音楽、映像、文学など、多様な芸術と宮沢賢治の作品世界とのつながりを、一線で活躍するゲストを迎え、
スペシャルトークやライブ、映像上映を通じて紹介。賢治の作品世界に多面的にアプローチします。

26 金 MONKEY MAJIK



MONKEY MAJIK は、カナダ人兄弟-メイナード- (Vo&G)、-ブレイズ- (Vo&Gt) のフロントマンと日本人のリズム隊-タックス- (Dr)、-ディック- (Ba) からなる仙台在住の4ピースロックバンド。2006 年1月binyl recordsより1st シングル「fly」をリリース！ "ジャンル"にとらわれない "サウンドアプローチ" で英語と日本語を "ナチュラル" に融合させる "リリック"、そして "誰しもの感情や記憶を揺さぶるような普遍性に満ちたメロディー" を武器にして "自由でボーダレスなGood Music" を生み続けているオンリー・ワンバンド。11年には「東北観光親善大使」に任命されるなどし、東日本大震災復興支援プロジェクト「SEND愛」をも主催、現在も東北復興支援に向けた活動を継続している。2015年にはバンド結成15周年を迎え、初の日本武道館LIVEを成功させベストアルバム「MONKEY MAJIK BEST-A.R.I.G.A.T.O-」を発売。2016年3月にはNEW ALBUM「Southeview」を発売し、現在全国ホールツアー中(20か所22公演)で精力的に活動を行っている。

千住明 (作曲家)



1960年東京生まれ。東京藝術大学作曲科卒業。同大学院を首席で修了。修了作品「EDEN」は史上8人目の東京藝術大学員上、東京藝術大学大学美術館(芸術資料館)に永久保存。代表作にピアノ協奏曲「宿命」(ドラマ「砂の器」劇中テーマ曲)、オペラ「万葉集」「滝の白糸」等。
ドラマ「家なき子」「ほんまもん」「砂の器」「風林火山」「流星ワゴン」、映画「愛を乞うひと」「黄泉がえり」「涙そうそう」、アニメ「機動戦士Vガンダム」「鋼の錬金術師FA」「革命機ヴァレヴレイヴ」「バッテリー」、NHKスペシャル「至高のバイオリン ストラディヴァリウスの謎」、NHK「日本 映像の20世紀」、TV「アイアンシェフ」「テレビ未来遺産」、CM「アサヒ スーパードライ」等、多数の音楽も担当。ジェーン・バーキン、シセル、ザンフィル等海外アーティストのプロデュースも手がけ、作曲家・編曲家・音楽プロデューサーとして幅広く活躍。
受賞歴多数。メディアへの出演も多く、NHK「日曜美術館」のキャスターもつとめた。東京藝術大学特任教授。
Official HP: <http://www.akirasenju.com>

27 土 田島貴男 (ORIGINAL LOVE)



85年に結成した前身バンドが87年にORIGINAL LOVEと改名。88年、ORIGINAL LOVEと並行し、ピチカート・ファイヴに加入(90年まで)。91年にオリジナル・ラブとして『LOVE! LOVE! & LOVE!』でメジャーデビュー。(第33回日本レコード大賞最優秀アルバム・ニュー・アーティスト賞を受賞)
代表作として、シングル『接吻』(土曜グランド劇場『大人のキス』主題歌)、『プライマル』(ドラマ『オンリー・ユー愛されて』主題歌)、アルバム『風の歌を聴け』などがある。2014 年、サントリーCM「ウイスキーが大好きでしょ」歌唱。
ドラマの主題歌やCM音楽、アルバムプロデュースなど、その活動は多岐に渡る。近年はひとりでループマシーン駆使して行う「ひとりソウル」スタイル、もしくは弾き語りでのライブで新機軸をみせる。2016年6月にORIGINAL LOVEデビュー25 周年を迎え、シングル「ゴールデンタイム」をリリース。
Official HP: <http://originallove.com>



岩井俊二 (映画監督)

1963年生まれ。1988年よりドラマやミュージックビデオ、CF等多方面の映像世界で活動し続け、その独特な映像は「岩井美学」と称され注目を浴びる。映画監督・小説家・作曲家等活動は多彩。主な監督作品は『打ち上げ花火、下から見るか? 横から見るか?』(’93)『Love Letter 』(’95)『スワロウテイル』(’96)『四月物語』(’98)『リリイ・シュシュのすべて』(’01)『花とアリス』(’04)『ヴァンパイア』(’12)がある。2012年復興支援ソング「花は咲く」の作詞を手がける。2015年2月初の長編アニメーション『花とアリス殺人事件』が公開し、国内外で高い評価を得る。2016年3月映画『リップヴァンウィンクルの花嫁』がアジアをはじめ日本全国で公開。
Official HP:<http://iwaiff.com/>

28 日 桑島法子 (声優)



岩手県出身。1995 年、青二プロダクションに入所。翌年「機動戦艦ナデシコ」のヒロイン、ミスマル・ユリカ役に抜擢される。以降、数々のアニメ、ゲーム、海外ドラマなどに出演。昨年、声優活動20 周年を記念して、ベストアルバム『HouKo ChroniCle』をリリース。ジャケット写真は岩手種山高原で撮影を行う。幼少期より、父の「原体剣舞連」「永訣の朝」(宮沢賢治詩)の朗読を聴いて育つ。地元、劇団にあすの上演する賢治作品もよく観に行っていた。声優として文化放送でパーソナリティーを4 年ほど務めた「クラブdb」内のコーナーで「銀河鉄道の夜」を朗読したことをきっかけに、賢治作品のみを朗読する朗読ライブ「朗読夜」を2001 年よりスタート。自身のライフワークとしている。2009 年「第19 回イーハートブ賞奨励賞」を受賞。朗読夜オフィシャルホームページ <http://www.mse-p.jp/roudokuya/> 朗読夜公式Twitter @roudokuya-dajai

高畑 勲 (アニメーション映画監督)



1959年に東京大学仏文科卒業後、東映動画へ入社。劇場用映画「太陽の王子ホルスの大冒険」(’68)で初監督。同社を退社後、「アルプスの少女ハイジ」(’74)、「母をたずねて三千里」(’76)、「赤毛のアン」(’79)(以上、TV)、「ジャリン子チエ」(’81)、「ゼロ弾きのゴージュ」(’82)等を演出・監督。1985年、スタジオジブリの設立に参加。以後「火垂るの墓」(’88)、「おもひでぽろぽろ」(’91)、「平成狸合戦ぽんぽこ」(’94)、「ホーホケキョとなりの山田くん」(’99)を発表。2013年には待望の新作「かぐや姫の物語」が公開され、毎日映画コンクールアニメーション映画賞、ロサンゼルス映画批評家協会賞(アニメーション映画部門)等を受賞し、米国アカデミー賞長編アニメーション映画部門賞にノミネートされた。
「風の谷のナウシカ」(’84)、「天空の城ラピュタ」(’86)ではプロデューサーを担当。2016年9月17日公開予定の「レッドタートル ある島の物語」(原作・脚本・監督:マイケル・デュドク・ヴィット)ではアーティスト・プロデューサーを務めている。2015年「第25回イーハートブ賞」を受賞。



「イーハートブ交響曲」
(上映時間:40分)
ジャケット写真:日本コロムビア提供

世界的な作曲家/シンセサイザー・アーティストの富田勲氏が、幼い頃からの宮沢賢治への憧憬の思いを80歳という節目の年に結実させた大作。総勢約300人におよぶ大オーケストラと合唱団が描き出す、賢治の異次元な作品世界と、それを育んだ東北の力強い大地、ヒロイックで豪放なメロディと、色彩あふれる音の重なりが交錯するカオスな空間に、安知として現れるのがヴァーチャル・シンガー初音ミク。世界中で人気を博すミクが、富田が託した夢を具現化し、オーケストラサウンドの上に唯一無二の歌声を降臨させる。2012年11月13日に東京オペラシティで行われた世界初演のライブ収録映像。



「打ち上げ花火、
下から見るか?
横から見るか?」
(上映時間:50分)
©1996 ROCKWELL EYES INC.

一瞬の出来事がすべての運命を変える〜
小学生の典道(山崎裕太)、祐介(反田孝幸)、純一(小橋賢児)らは、花火を横から見ると丸いのか、平べったいのかという素朴な疑問を持ち、花火大会の夜その答えを見つに近くの灯台に行くことを計画する。一方、なずな(奥菜 恵)はその日、典道が祐介のどちらかぶるでの勝者とカ・ケ・オ・チすることを企てた----。
*94年日本映画監督協会新人賞受賞作品。



「おもひでぽろぽろ」
(上映時間:119分)
©1991 岡本豊・刀根夕子
Studio Ghibli

私はワタシと旅にでる。
主人公は27才のOL、タエ子。自分の生き方にどこか疑問を感じ始めていたある日、彼女は10日間の一人旅に出かけ、ふとしたきっかけで小学5年の頃を思い出す。その思い出を連れて訪れた山形で、里山の自然とそこに生きる人々に触れ、本当の自分を見つければいい。懐かしい思い出や人々とのふれあいの中で大切なものをみつけてゆくタエ子の姿は、だれの心にもある思いと重なり、深い共感を呼ぶ感動的な名作。公開から25周年の今年、英語吹替版が製作され主役のタエ子役をディジー・リドリーが務め、全米で話題を集めている。今回は国内で初めてのデジタル上映となります。

■アクセス



【会場】宮沢賢治童話村 岩手県花巻市高松26-19 TEL:0198-31-2211

- 宮沢賢治記念館バス停下車徒歩3分
- 東北自動車道花巻IC又は花巻南ICから車で15分
- 釜石自動車道花巻空港ICより車で10分
- 駐車場のご案内・・・ 童話村310台(周辺施設Pを含む) 臨時駐車場(花巻市交流会館)600台。

※当日は花巻駅、新花巻駅、臨時駐車場(花巻市交流会館)から会場までのシャトルバスを運行します。

花巻駅⇄会場			
行き	帰り	行き	帰り
花巻駅発	会場着	会場発	花巻駅着
14:15	14:30	17:50	18:05
15:00	15:15	18:35	18:50
15:45	16:00	19:20	19:35
16:30	16:45	20:05	20:20
		20:50	21:05

臨時P ⇄ 新花巻駅 ⇄ 会場					
行き	行き	会場着	会場発	新花巻駅着	臨時P着
臨時P発	新花巻駅発	会場着	会場発	新花巻駅着	臨時P着
13:50	14:10	14:20	17:50	18:00	18:20
14:20	14:40	14:50	18:20	18:30	18:50
14:50	15:10	15:20	18:50	19:00	19:20
15:20	15:40	15:50	19:20	19:30	19:50
15:50	16:10	16:20	19:50	20:00	20:20
16:20	16:40	16:50	20:15	20:25	-
16:50	17:10	17:20	20:50	-	21:05
			20:50	21:00	-

■お問い合わせ 宮沢賢治生誕120年記念事業実行委員会事務局
TEL 0198-24-2111 (花巻市賢治まちづくり課内)

同時開催!

「賢治風のステージ」8/27(土) 10:00 ~ 15:00

「賢治さんに見せたい・聞かせたい」「賢治さんと一緒に楽しみたい」をテーマに、市内外から集う様々なグループがパフォーマンスする「賢治風のステージ」を開催します。ぜひ来場下さい。

「花巻屋台村」8/26(金)~28(日) 11:00 ~ 20:30 飲み物や軽食、花巻の特産品等を販売いたします。