



平成2年に建設された「石鳥谷斎場」

本館 憲一 議員  
(花卷クラブ)

Q 城下町花巻らしい眺望や町並みを守るために、花巻城景観計画によつて花巻城周辺を先行的に、例えば

A (建設部長) 花巻城跡の景観形成特別地区に指定すべきと考えるが、市の景観保全についての見解を伺う。

Q 本丸跡の斜面緑地と一体の景観保全については、花巻城跡の斜面緑地と一体とともに、石垣や再建された西御門、三の丸公園を伺う。

## 花巻城周辺の景観保全を 住民と協働で保全に取り組む

## 花巻城周辺の景観保全を 住民と協働で保全に取り組む

Q 旧3町の斎場運営方針は

## 検討委員会において方向性を

## 旧3町の斎場運営方針は 検討委員会において方向性を

Q 旧3町の斎場を廃止する旨の方針が示される一方、「集中改革プラン」では指定管理者制度を導入する方針が示される

A (市長) 本年5月に「市営火葬場のありかた検討委員会」を設置した。今後、検討を進め方向性を打ちしていく。また、市の行政改革大綱においては、可能な限り民間の

Q 石鳥谷の墓園開発

Q 石鳥谷町上口地区の墓園開発の概要と、この計画に対する市の考えを

櫻井 肇 議員  
(無会派)

Q 入するとしている。市の方針はどう。方針はどちらなのか伺う。

A (市長) また、周辺住民の意見を聴取する必要があると考へるがいかが。

Q 土地を活用する方針であり、斎場も例外ではなく、管理・運営は指定管理者制度の導入を検討すべきものと考える。

A (生活環境部長) 所有者から相談があつたが、具体的な内容は不明である。申請があつた場合



本年4月、佐藤昌介生誕150年記念事業として、三の丸公園に石碑が建立されました



活躍が期待される「ステラミーゴいわて花巻」

名須川 晋 議員  
(花卷クラブ)

Q 日本初のフットサルリーグに北海道・東北地区から唯一参加する「ステラミーゴいわて花巻」

## ステラミーゴいわて花巻の支援 部局横断的な組織を立ち上げる

## ステラミーゴいわて花巻の支援 部局横断的な組織を立ち上げる

Q など、花巻城跡の景観に配慮した整備を行っていくところである。今後も住民方々の理解を得て、景観の保全と創出に協働で取り組んでいきたい。

A (財務部長) コンビニの納付について併せて伺う。また、地域で格差を感じると思われるが、郵便局での納付について併せて伺う。

Q また、コンビニがない地域で格差を感じると思われるが、郵便局での納付について併せて伺う。また、窓口は、教育委員会の体育振興課であったが、体育馆施設の支援のみならず、経済界など広範囲に

A (市長) これまで対応施設にも横断幕等を掲出し、市民の方々がサポートとして気軽にチームエクト推進室に移した。今後は、部局横断的な内組織を立ち上げ、多方面の支援ができる体制を整え支援していく。また、市広報に特集記事等を掲載するとともに、市庁舎、総合体育館、それ以外の

Q ならないと考えるが、現状をどう把握しているか伺う。また、市民の関心が、練習会場の確保、選手たちの勤務先の決定、スポーツサー獲得など課題は実に多い。このために、一刻も早い後援組織立ち上げを図り、広範なサポート体制を整えなければ

A (市長) これまで対応施設にも横断幕等を掲出し、市民の方々がサポートとして気軽にチームエクト推進室に移した。今後は、部局横断的な内組織を立ち上げ、多方面の支援ができる体制を整え支援していく。また、市広報に特集記事等を掲載するとともに、市庁舎、総合体育館、それ以外の

Q 御田屋町にある「菊池捍邸」は、大正14年に建てられ、外観は洋館、内部が畳敷き和室の洋風

A (教育長) 菊池捍邸は、貴重な歴史的建造物であることを思うがいかがか。

Q この建物は、歴史的、文化的に重要な建築物と考へられる。これらのことから、必要がある。保存活動方

Q 建築の建物で、賢治の作品「黒ふだう」の舞台のモデルと考えられている。これらのことから、この建物は、歴史的、文化的に重要な建築物と考へられる。保存活動すべきと思うがいかがか。

Q 建築が数多くあることから総合的に考えていく必要がある。保存活用方法や維持管理などが課題となる上、多額の経費を要することから慎重な判断が必要であり、今後、市民の理解協力が不可欠となると考えている。

## 市民の理解協力が不可欠である 「菊池捍邸」の保存整備を

## 市民の理解協力が不可欠である 「菊池捍邸」の保存整備を

Q 花巻まつり屋形山車収蔵庫の移転

A (産業部長) 屋形山車は、街中に観光客を呼び込める新たな魅力と成り得る、移転先の立地場所、常時見学の管理体制山車の劣化の問題等もあることから充分協議して進めていく。



保存整備が検討課題となっている「菊池捍邸」