

Путешествие в таинственный мир Иватэ

Электронный путеводитель по **Хираидзуми**, **Ханамаки**, **Тоно**

平泉

Золотая культура древней Японии
Путешествие по Всемирному наследию Хираизуми

Путеводитель по Хираидзуми
Электронная версия

Очарование Хираизуми
Видео



花巻

Традиции и таинства природы
В город горячих источников - Ханамаки

Путеводитель по Ханамаки
Электронная версия

Очарование Ханамаки
Видео



遠野

"Тоно моногатари" и родина сказок
Встреча с девственными пейзажами Японии

Путеводитель по Тоно
Электронная версия

Очарование Тоно
Видео





В поисках моей уникальной Японии

В 12 веке вдали от столицы Японии того времени - Киото, в дальних землях Осю Хираидзуми, расцвела уникальная золотая культура. Здесь и сейчас многое напоминает о той эпохе: храмы и сады, воздвигнутые как символ мира для всех живых существ и успокоения душ людей, погибших в войнах. Посетите Хираидзуми - "другую" Японию.





Встреча с четырьмя сезонами Иватэ

Весна: розовые облака цветущей сакуры возвещают о ее приходе в страну снегов - Иватэ. Лето: свежий ветер проносится над зелеными лесами и полями. Осень: деревья и травы окрашены в багрянец и золото. Зима: все вокруг укрыто серебряным покрывалом снега. В Иватэ, где каждый сезон года обладает своим неповторимым обликом, стиль жизни, и пища тоже отличаются в зависимости от сезона. В какой сезон года вы хотели бы посетить Иватэ?



Здесь находится настоящая Япония

Традиционные местные фестивали, незатейливые, деревенские предметы народного искусства, фольклор и древние предания, традиционные жилища и возможность прикоснуться к традиционному образу жизни в деревне. Одно из достоинств путешествия по Иватэ - это возможность почувствовать дух старой, доброй Японии. Встреча с гостеприимными, добродушными и серьезными жителями Иватэ, несомненно также станет одним из теплых воспоминаний о путешествии.

Очарование Иватэ через пять основных чувств

Префектура Иватэ известна, как один из регионов богатых геотермальными горячими источниками. Издревле местные жители использовали их для лечения болезней и поддержания здоровья, и сейчас горячие источники - онсэн - являются одной из туристических достопримечательностей. Одним из неперенных элементов в путешествии должна стать еда и местная кухня Иватэ - региона богатого пивцевыми продуктами. Насладитесь духом открытости и богатством природы.





Золотая культура древней Японии

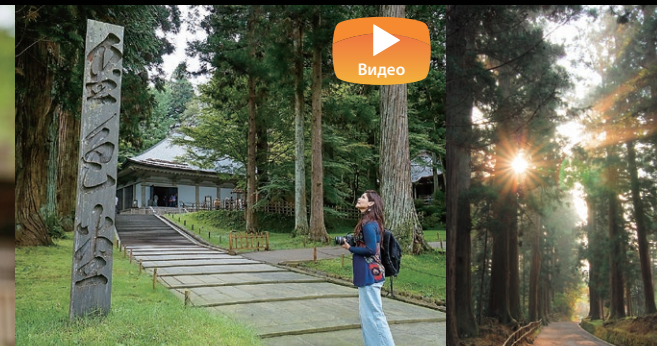
Путешествие по Всемирному наследию Хираидзуми

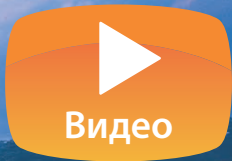


Всемирное наследие

Храм Тюсондзи (Золотой павильон)

Буддийский храм, построенный по приказу Фудзивара но Киёхира - первого правителя Хираидзуми из клана Фудзивара. Покрытый сусальным золотом и перламутровыми украшениями Золотой павильон - символ культуры Хираидзуми, символ молитвы о мире в эпоху междоусобных войн.





Сад Чистой Земли и традиционная культура Хираидзуми



Всемирное наследие

Храм Моцудзи (Сад Чистой Земли)

Буддийский храм, который в эпоху правления клана Фудзивара по преданию являлся наиболее выдающимся храмом Японии. До настоящего времени сохранился сад Чистой Земли, отражающий элементы естественного, природного ландшафта: морей и рек.



Моцудзи Гёкусуй но Эн

(ежегодно, 4-е воскресенье мая)

Реконструкция аристократического развлечения эпохи Хэйан (8-12вв): действие на берегу ручья яримидзу в саду Чистой Земли, во время которого люди, одетые в традиционные костюмы той эпохи, зачитывают стихи вака.



Эннэн но Май

(Моцудзи Хацукаясай: 20 января)

Новогодняя церемония - традиция, продолжающаяся около 800 лет со времен основания храма Моцудзи. Церемония представляет собой элегантный, таинственный танец-молитву о ниспослании долгой жизни.





Всемирное наследие

Мурёкоин Ато

Останки храма, построенного третьим правителем клана - Фудзивара но Хидэхира, по образцу знаменитого Павильона Феникса храма Бёдоин в Киото, изображенного также на монете достоинством в 10 йен. До настоящего времени дошли каменный фундамент и следы сада.

Всемирное наследие

Кандзидзайоин Ато

Руины храма, созданного в период расцвета клана Фудзивара. Здесь находятся следы, по которым можно воссоздать почти полную картину сада Чистой Земли. В настоящее время используется в качестве парка.

Всемирное наследие

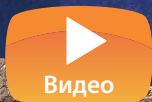
Гора Кинкэйсан

Пирамидообразная гора, расположенная между храмами Тюсондзи и Моцудзи. Гора играла важную символическую роль при градостроительстве Хираидзуми.

Прогулка по основным компонентам и связанным с ними объектам Всемирного наследия Хираидзуми

Таккоку но Ивая Бисямондо

Храм основанный около 1200 лет назад, еще до правления клана Фудзивара. Здесь можно увидеть храм, построенный в гроте, и изображение Будды, высеченное в скале.



Хираидзуми



平泉

Центр культурного наследия Хираидзум

В Центре представлены археологические находки, обнаруженные в Хираидзуми, действует выставка об истории и культуре Всемирного наследия Хираидзуми.





Хираидзуми



Фестиваль Фудзивара

Проводится ежегодно два раза в году: весна (1-5 мая) и осень (1-3 ноября). Весной во время фестиваля можно увидеть процессию, изображающую сцену из истории Хираидзуми - "Бегство Минамото но Ёсицунэ на восток".



Лотос Тюсондзи

Древний лотос, выращенный из семян 800-летней давности, обнаруженных в Золотом павильоне.

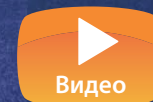


Фестиваль ирисов Моцудзи

(20 июня - 10 июля)

Ирисы в саду Чистой Земли в Моцудзи. Лучший сезон для любования - начало лета.

Четыре сезона года и фестивали в Хираидзуми



Сакура

Цветение деревьев сакуры, образующих длинную аллею вдоль дороги, ведущей от храма Тюсондзи к храму Моцудзи, возвещает о приходе весны.



Фестиваль Моцудзи Хацукаясай (20 января)

Новогодняя церемония, во время которой люди с факелами проходят шествием по территории храма. В качестве подношения происходит показ ритуального танца Эннэн но Май.



Фестиваль Хираидзуми Мидзукаэ Микоси

Фестиваль, проходящий в середине июля, во время которого по улицам Хираидзуми проносят священный паланкин микоси, а участники фестиваля, стоящие по бокам дороги, поливают его очищающей водой.



Осенние пейзажи

С середины октября листья деревьев в храмах Хираидзуми покрывает осенний багрянец и золото.

Медитация дзадзен в Тюсондзи и Моцудзи

Дзадзен - основная буддийская практика для достижения просветления: практикующий садится со скрещенными ногами с прямой спиной и успокаивает тело и разум. В храмах Тюсондзи и Моцудзи в Хираидзуми проводятся популярные 60 минутные медитации для туристов, которые позволяют отвлечься от будничной жизни.



Зимние пейзажи

Зимой земля укрыта снежным покровом, что создает свою неповторимую атмосферу, отличную от других сезонов года.





Культура моти

Блюда из рисовых лепешек моти - одно из традиционных блюд японской кухни, приносящих счастье и подаваемых на праздничный стол. В Хираидзуми принято есть маленькие моти с различными приправами.



Еда в Хираизуми



Говядина Иватэ Минамигю

Элитная, мраморная говядина, производимая на юге префектуры Иватэ, ее отличительной особенностью является тонкая структура мяса.

Традиционная кухня Хираидзуми, приятна не только на вкус, но и на вид

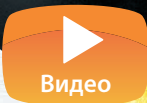


Хираидзуми

Гречневая лапша Моридаси Ванко Соба

Блюдо с гречневой лапшой и тэмпура подается в небольших лакированных плошках, выполненных в стиле хидэхира нури.





Видео

Хидэхира нури

Лакированная, деревянная посуда, украшенная ромбовидным узором из сусального золота, берет свое начало от периода правления Хидэхира - третьего правителя из клана Фудзивара.



技

Народные промыслы
Хирайдзуми

Прикосновение к искусству мастеров, поддерживающих Золотую культуру Хирайдзуми



Попробуйте!

Роспись

Мастер-класс традиционного искусства хидэхира нури. Попробуйте расписать лаком палочки для еды или другие столовые принадлежности, создать уникальное, единственное в мире произведение.



Хирайдзуми

平泉



Кукла О-Дзидзо-сан
(Намбу тэки)

Сувениры Хирайдзуми

Рекомендуем в качестве памятных сувениров оригинальные изделия народных промыслов: чугунные изделия намбу тэки из Иватэ или изделия из стекла.



Намбу тэки



Стекланные изделия