

Treasureland
TOHOKU
JAPAN 日本東北



Viaje misterioso, Iwate

Hiraizumi - Hanamaki - Tono Guía digital

平泉

Cultura dorada del Japón antiguo
Viaje por "Hiraizumi" patrimonio de la humanidad

Guía de la zona de Hiraizumi

— Libro electrónico —



Los encantos de Hiraizumi

— Reproducción de video —



花巻

Espectáculos tradicionales y misterios de la tierra
A la ciudad de onsen "Hanamaki"

Guía de la zona de Hanamaki

— Libro electrónico —



Los encantos de Hanamaki

— Reproducción de video —



遠野

"Tono monogatari" y la aldea de los yokai
Conociendo el paisaje original de Japón

Guía de la zona de Tono

— Libro electrónico —



Los encantos de Tono

— Reproducción de video —





Buscando un Japón solo para mí

En el siglo XII, muy lejos de la capital de Japón, Kioto, en Oshu Hiraizumi, que era llamada "Michi no Ku", floreció una cultura dorada única. Todavía permanecen aquí varios de los templos, jardines y ruinas históricas que se construyeron para desear el descanso eterno de los fallecidos en la guerra civil, y la paz para todas las criaturas vivientes. Visite Hiraizumi para conocer otro Japón.





Conociendo las cuatro estaciones de Iwate

Los cerezos rosados en Iwate, tierra de nieves, anuncian la primavera. En verano sopla un viento refrescante por las tierras verdes. En otoño todas las plantas se tiñen de rojo y amarillo. La nieve en invierno extiende por todas partes un mundo plateado. En Iwate, donde el paisaje cambia totalmente en cada estación, también podemos ver los cambios del modo de vida, gastronomía y estilo. ¿En qué estación prefiere viajar?



Aquí se encuentra el auténtico Japón

Se pueden experimentar festivales rurales tradicionales japoneses, la sencilla artesanía popular de la región, las viejas leyendas y fábulas, las casas tradicionales y la vida rural. Poder sentir en la piel el buen y viejo sentimiento japonés, es uno de los encantos del viaje a Iwate. El contacto con las gentes de Iwate, serias pero afectuosas, y con corazones llenos de hospitalidad se convertirá en uno de los recuerdos del viaje.



Los encantos de Iwate que se pueden conocer con los cinco sentidos

Con una gran cantidad de onsen, Iwate es conocido como uno de los principales centros turísticos de onsen de Japón. Los onsen que se han utilizado para el tratamiento de enfermedades y la salud desde tiempos antiguos, en la actualidad se han convertido también en populares lugares turísticos. Los abundantes ingredientes de Iwate y la cocina local son uno de los placeres indispensables del viaje. Déjese llevar por la amplitud y las bendiciones de la naturaleza.





Cultura dorada del Japón antiguo

Viaje por “Hiraizumi” patrimonio de la humanidad



Patrimonio de la humanidad

Chuson-ji (Konjikido)

Templo budista construido por la primera generación que gobernó Hiraizumi, Fujiwara no Kiyohira. “Konjikido”, que estaba adornado con laminillas de oro e incrustaciones de madreperla, era un símbolo de la cultura de Hiraizumi, que deseaba la paz en tiempos de guerra.





Jardín de tierra pura y la cultura tradicional de Hiraizumi



Patrimonio de la humanidad

Motsu-ji (Jardín de tierra pura)

Templo budista que transmite el orgullo de ser el más magnífico del país en la era de Fujiwara. Aún se conserva el jardín de tierra pura que se construyó asimilando mar y río, naturaleza y paisaje.



Motsu-ji Gokusui no En

(Todos los años el 4º domingo de mayo)

Tomando de escenario el arrollo que fluye en el jardín de tierra pura, se recrea el entretenimiento de la era Heian llevando la ropa para recitar "waka" (un tipo de poesía japonesa).



Ennen no mai

(Festival de Motsu-ji Hatsukayasai/ 20 de enero)

Desde la fundación de Motsu-ji la ceremonia tradicional de Año Nuevo ha continuado durante 800 años. Se lleva a cabo un baile elegante para desear la longevidad.





Patrimonio de la humanidad

Muryokoinato

Ruinas del templo construido por la tercera generación Fujiwara no Hidehira, que imita a Byodo-in Hoo-do de Kioto que aparece dibujado en las monedas de 10 yenes. Todavía se conservan las piedras angulares y los restos del jardín.

Patrimonio de la humanidad

Ruinas de Kanjizaio-in

Ruinas del templo construido en la edad de oro de Fujiwara. Se pueden ver los restos de un jardín de tierra pura casi completo, los cuales se están utilizando en la actualidad como parque.

Patrimonio de la humanidad

Monte Kinkeisan

Montaña de forma cónica como una pirámide entre Chuson-ji y Motsu-ji. Esta existencia simbólica se ha convertido en el estándar del desarrollo urbanístico de Hiraizumi.

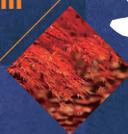
Rondando los componentes del patrimonio e instituciones relacionadas del patrimonio de la humanidad “Hiraizumi”

Takkokunoiwaya Bishamondo

Templo 1200 años anterior a Fujiwara. Se puede ver una estatua del Gran Buda en un templo excavado en las rocas.



Hiraizumi



平泉

Centro del patrimonio cultural de Hiraizumi

Exhibición de utensilios excavados en las ruinas históricas de Hiraizumi, y explicación de la historia de la cultura del patrimonio de la humanidad de Hiraizumi.





Hiraizumi



Festival de Fujiwara

Se lleva a cabo cada primavera (del 1 al 5 de mayo) y otoño (del 1 al 3 de noviembre). En primavera es un gran evento en el que se puede ver el "Desfile de Minamoto no Yoshitsune", en el que se recrea una escena de la historia de Hiraizumi.



Loto de Chuson-ji

Loto antiguo descubierto en Konjikido florecido de una semilla de hace 800 años.



Festival de ayame de Motsu-ji (del 20 de junio al 10 de julio)

Jardín de ayame dentro del jardín de tierra pura de Motsu-ji. La mejor época para verlo es el principio del verano.

Las cuatro estaciones y festivales de Hiraizumi



Cerezo

La hilera de cerezos en el camino de la prefectura que conecta Chuson-ji y Motsu-ji anuncia la llegada de la primavera.



Festival de Motsu-ji Hatsukayasai (20 de enero)

Rezo de Año Nuevo en el que las personas desfilan por los templos portando antorchas. Se realiza como ofrenda el "Ennen no mai".



Hiraizumi Mizukake Mikoshi

Festival que se celebra a mediados de julio en Hiraizumicho, donde por el camino se echa agua al mikoshi para purificarlo.



Paisaje de hojas otoñales

Desde mediados de octubre, se pueden ver las hojas otoñales en los árboles de los templos de Hiraizumi.

Relajante experiencia única de Japón en onsen de Hiraizumi

Tras recorrer los sitios patrimonio de la humanidad, pruebe a meterse en un onsen. En Hiraizumi además de poder alojarse en resorts de aguas termales, también hay complejos donde puede ir un día solo para entrar en el onsen, librarse del cansancio del viaje en el agua caliente, y disfrutar de una experiencia relajante única en Japón.



Hiraizumi Onsen Yukyunoyu

Paisaje nevado

En invierno se acumula la nieve, pudiéndose ver un paisaje totalmente diferente al del resto de las estaciones del año.





La cultura culinaria del mochi

Uno de los platos japoneses que se comen en días de buena suerte, mochi. Comer pequeñas bolas de mochi con varios sabores diferentes es el estilo de Hiraizumi.



Gastronomía de Hiraizumi



Iwate Minami Gyu

Carne de res japonesa de alta calidad característica por su fino veteado, producida en el sur de la prefectura de Iwate.

Platos con colores vivos, que muestran la hospitalidad tradicional de Hiraizumi



Moridashi shiki wanko soba

En tazones pequeños de artesanía tradicional "Hidehira Nuri", se alinean multitud de cuencos de fideos soba y tempura.





Vídeo

Hidehira Nuri

Vajilla lacada característica por su decoración de rombos de laminillas de oro, mostrando la corriente de Hidehira, la tercera generación de Fujiwara.



技

Técnica de Hiraizumi



¡Intentémoslo!

Experiencia de pintura de objetos de cerámica

Experimente Hidehira Nuri, la artesanía tradicional de Hiraizumi. Pruebe a crear un producto único en el mundo pintando dibujos con laca en palillos, etc.

Contacto con las técnicas de los artesanos que soportaron la cultura dorada de Hiraizumi



Muñecos de Ojizo san (Nanbu Tekki)

Souvenir de Hiraizumi

Le recomendamos como recuerdo del viaje productos de artesanía tradicional de Iwate, como Nanbu Tekki y artesanía de vidrio, arte popular típico japonés.



Nanbu Tekki



Vaso