

# 令和5年度第1回花巻市文化財保存活用地域計画策定協議会会議録

## 1. 開催日時

令和5年5月15日（月）午後2時00分～午後3時30分

## 2. 開催場所

石鳥谷総合支所 3階 3-2・3-3会議室

## 3. 出席者

### (1) 委員 8名

大原皓二委員（会長）、中村良則委員（副会長）、松田隆委員、  
小原松雄委員、小原貞一委員、  
大沢勝（代理・岩手県教育委員会生涯学習文化財課）、小国朋身委員、  
鈴木淳子委員、佐藤恒委員

### (4) 事務局 8名

佐藤勝教育長、菅野圭教育部長  
（文化財課）鈴森直明課長、伊藤真紀子課長補佐、佐藤幸泰課長補佐、  
橋本征也埋蔵文化財係長、佐々木勝也文化財係長、  
里館いづみ主任

## 4. 内 容

### 議 題

- (1) 文化庁協議を踏まえた地域計画への意見聴取
- (2) 今後の策定スケジュールについて

## 5. 議事録

### (1) 開 会

（鈴森課長）

本日はご出席いただきまして大変ありがとうございます。ただいまから令和5年度第1回花巻市文化財保存活用地域計画策定協議会を開会いたします。

はじめに花巻市教育委員会教育長の佐藤勝よりご挨拶申し上げます。

### (2) 挨 拶

（佐藤勝教育長）

本日は大変お忙しいところ雨模様のなかご出席いただきましてありがとうございます。また県の生涯学習文化財課の方からもお越しいただきありがとうございます。

この文化財保存活用地域計画策定協議会は令和元年度の6月から始まり、私の記憶だと今回で8回目だと思いますけれども、これまでの経過については別紙の

経過スケジュールのとおりでして、これまで様々なご意見をいただき、また文化庁とも色々やりとりしながらご指導を賜ってまいりました。そしてこの3月には市の文化財保護審議会でもご提案を申し上げて、たくさんのご意見をいただき、いくつかの箇所を修正をさせていただきました。

今後のスケジュールについては、本日のご意見、ご検討をいただいた内容を踏まえて6月にパブリックコメントを実施し、その後に再度協議会を開かせていただいております。取りまとめてから、8月の文化財保護審議委員会、そして教育委員会議を経て9月には文化庁に提出して今年度内に申請を進めたいと考えております。従いまして本日は加筆あるいは修正した部分も含めてご検討をいただき、忌憚のないご意見を賜ればと存じます。よろしくお願いいたします。

(鈴木課長)

それでは次第の3、委員の委嘱についてです。3月まで岩手県教育委員会生涯学習文化財課長の岩淵様に委員を務めていただいておりますが、皆様のお手元の委員名簿にもございますように、今回の定期人事異動により、新しい委員には佐藤淳一課長になっていただくこととなりました。

本日、佐藤委員につきましては別件により欠席されましたので、代理として岩手県教育委員会生涯学習文化財課の大沢様がお越しいただいております。そのため委嘱状につきましては、大沢様から佐藤課長へお渡しいただきますようお願いいたします。

続きまして4番の議題に入らせていただきます。ここからは議長を大原会長の方をお願いいたします。

### (3) 協 議

(議長 大原会長)

---

#### (1) 文化庁協議を踏まえた地域計画への意見聴取

(大原会長)

皆様にはお忙しいところお集まりいただきましてありがとうございます。

早速ですが議事に入らせていただきます。資料につきましては皆さんお目通しをしていただいたと思います。本日も前回に習いまして、各章毎にそれぞれご意見を賜りながら進めたいと思いますのでお願い申し上げます。

序章から資料編までたくさんの資料を頂戴してございますけれども、まず序章からご説明をいただきます。どうぞお願いいたします。

(里館主任)

「資料No.1 花巻市文化財保存活用地域計画（案）」

序 章

説明（議事録への記載省略）

(大原会長)

序章につきましては5ページまでのご説明ということですので。皆様からなにかございましたらお願いいたします。よろしければ進めさせていただきます。

次に第1章花巻市の概要につきましては33ページまでございます。この章につきましては3月の文化財保護審議会で先生方からいろいろご意見があったなか、かなり詳細に専門的なことも補足されたようで、拝見いたしました。そのようなことも含めてご説明をお願いいたします。

(里館主任)

「資料No.1 花巻市文化財保存活用地域計画(案)」

第1章 花巻市の概要

説明(議事録への記載省略)

(大原会長)

第1章について最後の33ページまでご説明いただいたということでございます。それでは第1章の項目ごとに進めてまいります。

第1章花巻市の概要、1. 自然・地理的環境の(1)位置・面積、(2)気象に関してはよろしいですか?はい、それでは7ページの(3)地質・地形の中身について皆さんからの意見をお願いいたします。数億年前までの歴史を分析して詳しく記述していただいておりますが、もしなければ9ページまでよろしいということで先に進めます。次に10ページの(4)生態系の①植生、②動物まではよろしいですか?はい、では進めます。12ページの(5)景観は13ページまででございます。よろしいですか?はい、それでは14ページの2. 社会的状況、(1)人口動態、(2)産業、(3)土地利用、(4)交通、(5)関連施設についてご意見を賜ります。はい、どうぞお願いします。

(中村委員)

内容のことではないのですが、14ページの花巻市の人口と世帯数の表でこの枠内の数字が左に寄っているのので、センタリングをしたほうがよろしいかなと思いました。

(里館主任)

はい、修正いたします。

(大原会長)

よろしいですか?はい、どうぞ。

(小原貞一委員)

13ページの上から3行目に「令和元年にダム内の高圧放流設備が日本機械学会から「機械遺産」に認定された田瀬ダム等、」とありますが、この最後の「等」という意味は何でしょうか。

(里館主任)

この「等」というのはおそらく早池峰ダムや田瀬ダムなどという文の中での表現であり、機械遺産に認定されているダムが田瀬ダムの他にあるということではないと思うのですが、確認させていただきます。

(大原会長)

よろしいですか？17ページまでお目通しいただいたということで次に進めます。18ページの3. 歴史的背景、(1) 先史～古代の①旧石器時代、②縄文時代、③弥生時代、④古墳時代～奈良時代、⑤平安時代。とりあえず20ページの上段まででございました。ご意見がなければ次に同じく20ページの(2) 中世の①鎌倉時代、②南北朝時代、③室町時代について何かございますか？はい、お願いします。

(中村委員)

21ページの中段で、稗貫氏宗家は、から始まる行の最後から次の行にかけて「本館に移り、」とありますが、花巻市の地名を知らない人がこれを読むと「ほんかん」と読んでしまうので、ふりがなを振った方がいいのかなと思います。

(里館主任)

はい、そうですね、ふりがなを振らせていただきます。ありがとうございます。

(大原会長)

他になければ22ページの上段まで終わります、(3) 近世の①安土桃山時代、②江戸時代の25ページの上段までで何かございますか？はい、お願いします。

(鈴木委員)

22ページの1行目に「笹間氏の笹間館は、低位段丘上に立地し、」とありまして笹間館の「館」という字なのですが、下の写真にございます説明の字は別の字体(館)になっているのですが、これは揃えなくて良かったのでしょうか？

(里館主任)

食偏(へん)の「館」が正しい字なので、こちらの方に統一したいと思います。

(中村委員)

細かいことなのですが24ページ中段に「四日町、一日市、八日町等」とありますが、一日市(ひといち)という地名は知らないと思いますのでふりがなをお願いします。

(里館主任)

はい。ありがとうございます。

(大原会長)

「一日市（ひといち）」へのふりがな、そうですね、その方がよろしいと思います。

それでは25ページの上段まで終わりますして（4）近現代の①行政区、②学校、27ページの③交通、29ページの④電信事業、⑤治水事業までご覧ください。はい、どうぞ。

(鈴木委員)

25ページ（4）近現代の①行政区ですが、前回の会議でこの「行政区」という言葉の他に適切な表現がないでしょうか？ということで発言させていただいたところでしたが、なかったということですね。

(里館主任)

この部分につきましては酒井文化財専門官とも相談をしたのですが、私どもの知識では適切な言葉の表現が思いつかず修正されていない状態でした。

(鈴木委員)

それでは2行目に「行政区域が再編」という言葉がありますので、他に適切な表現がないのであればこの「行政区域」という言葉に表現を統一した方がいいのかなと思います。

(里館主任)

はい、ありがとうございます。

(大原会長)

30ページまで進みましたがよろしいですか？それでは31ページ、4. 花巻ゆかりの先人の①鶴陰碑、②佐藤昌介、③淵沢能恵、④萬鉄五郎、⑤島善鄰、⑥宮沢賢治、⑦新渡戸傳、⑧野辺地尚義。以上のところまで何かございましたらお願いいたします。よろしいでしょうか？はい、どうぞ。

(中村委員)

この第1章のところですが、貴重な写真や資料が載っていますがこういったものには参考文献や参照文献など付けられないものでしょうか？網羅する必要ないとは思いますが、先ほどの田瀬ダムが機械遺産に認定されたという文章も参考文献があればそれを見ればわかるので、主な参照文献みたいなものは付けてもいいかなと思いました。

(里館主任)

この文化財保存活用地域計画を策定している、他の自治体の事例も踏まえまして検討いたします。

(大原会長)

それでは第1章は終わりました、次に第2章文化財の把握と歴史文化の特徴についてご説明をお願いします。

(里館主任)

「資料No.1 花巻市文化財保存活用地域計画(案)」

第2章 文化財の把握と歴史文化の特徴

説明(議事録への記載省略)

(大原会長)

この章も資料が膨大でございまして64ページまでございます。細かく見ていきたいと思えます。第2章の1.文化財の把握、こちらは36ページまででございます。はい、お願いします。

(中村委員)

35ページにコミュニティ地区図(仮)というのがありますが、これは(仮)が必要なのでしょうか?

(里館主任)

このコミュニティ地区図はきちんとした図を改めて業者に依頼をして作成しますという意味で(仮)を付けさせていただいておりましたが、今後この部分は付けないように訂正いたします。

(大原会長)

よろしければ36ページまで終わりました。次に37ページの2.花巻市の文化財の概要、(1)指定文化財。(2)埋蔵文化財。39ページの(3)未指定文化財、①有形文化財(建造物・歴史資料・美術工芸品等)、②無形文化財(工芸技術)、③民俗文化財(民俗芸能)、42ページの④記念物までご覧ください。42ページまでよろしいですか?

はい、それでは進めます。43ページの3.指定文化財からみた歴史文化の特徴、(1)有形文化財(建造物、美術品)の①旧小原家住宅、②木造毘沙門天立像。44ページにいきまして③南部杜氏の酒造用具。

(2)無形文化財(工芸技術)の①花巻傘、45ページ②成島和紙。すいません、成島和紙にもふりがなを振ったほうがいいのかもかもしれませんね。

(3)民俗文化財(民俗芸能)の①早池峰神楽、46ページの②春日流落合鹿踊。(4)記念物(天然記念物)の①早池峰山及び薬師岳の高山帯・森林植物群、47ページにいきまして②奥州街道名残りの松。48ページ(5)史跡の①アバ

クチ洞穴、②熊堂古墳群、③江曾一里塚、④花巻城本丸。50ページ（6）名勝の①イーハトーブの風景地は51ページまでございます。

ここまで何かございますか？はい、どうぞ。

(鈴木委員)

45ページの（3）民俗文化財（民俗芸能）①早池峰神楽の部分、一番下なのですが弟子神楽とありまして、ここは固有名詞ではないのでふりがなは必要ないということですね。はい、わかりました。

(大原会長)

51ページまでよろしければ次へ進みます。52ページからの4．花巻市の歴史文化の特徴に入ります。（1）早池峰山、①早池峰山の地質、②花の名山、③山岳信仰と山伏神楽、ここまでよろしいですか？はい、それでは54ページ、（2）交通の要衝で①陸路と街道、②北上川の舟運、（3）花巻城。はい、どうぞ。

(小原貞一委員)

54ページに中野一里塚の写真がありまして、現在はこの左側の松が枯れて無くなってしまったのですが、この写真で良かったのでしょうか？

(大原会長)

ただいまのご質問ですが、ほかの写真でも現在の状況と違うものがございますので良好な状態の頃の写真で良いのではという意見がございました。従いましてこちらはそのままということでご了承願います。

それでは先に進めます。56ページ中段、②職人と産業についていかがでしょうか。はい、どうぞ。

(中村委員)

次の57ページになりますがよろしいでしょうか？（4）里・山の暮らしの写真で円万寺観音山から望む散居風景という写真がありますが、前の方の12ページにも同じく円万寺観音山散居風景の写真があるので、例えばもう片方の写真は撮影時期を変えたものなどを使用してもよろしいかと思えます。

(里館主任)

別の角度からの写真を探しまして、どちらかを差し替えたいと思います。

(大原会長)

12ページに同じ円万寺観音山からの散居風景が載っているのですが、この57ページの写真は何か別のものがないかのご提言でした。

ついでに私からですが、中村委員が今言われた12ページの写真の説明は「円万寺観音山散居風景」ではなく「円万寺観音山から見た散居風景」で「から見た」を入れた方が正確かも知れませんね。ほかにございますか？

(小原貞一委員)

57ページ中ほどに「しゃごみ(グミ)」とあるのですが、グミにはナワシログミ、ナツグミ、アキグミの3種類あります。たしか「しゃごみ」はナツグミのことだったと思うので後で調べてみて下さい。それと植物なので「しゃごみ」はカタカナ表記の方がいいかも知れません。

(里館主任)

はい、承知いたしました。

(大原会長)

私からよろしいでしょうか。57ページの下から5行目に「現在は直屋に改築」とございますがこの「直屋」は正式な言葉で、読み方としては「すごや」ということでよろしいですね。これもふりがなを付けた方がいいですね。

(佐藤勝教育長)

はい、「曲がり屋」に対して「直屋」ということです。

(大原会長)

57ページまで終わりましたので58ページから59ページまでご覧下さい。(5)まつりと芸能。次の59ページ(6)教育と先人に関しては今までなかった項目だなと思って見ていました。

よろしければ60ページ、②先人たちの活躍のページをご覧ください。何もないようでしたら61ページ、(7)いで湯の里、①温泉の発見と湯治、②観光としての温泉地、③温泉こけし「キナキナ」まで何かございますか？はい、では次の5.花巻温泉の歴史と旧松雲閣別館については64ページまでです。ご質問ご意見ございますか？はい、ないようでしたら次に第3章文化財の保存・活用に関する方針をご説明いただきます。お願いいたします。

(里館主任)

「資料No.1 花巻市文化財保存活用地域計画(案)」

第3章 文化財の保存・活用に関する方針

説明(議事録への記載は省略)

(大原会長)

第3章の1.既存の文化財調査の概要、(1)文化庁、(2)岩手県、(3)花巻市のご説明でした。はい、お願いいたします。

(小原貞一委員)

(3)花巻市のところですが、この文中の黒丸は数字が入るのですよね？



(里館主任)

はい、計画が策定されて文書が確定しましたら数字を入れさせていただきます。従いまして現時点では黒丸にしております。

(大原会長)

66、67ページは既往の文化財等把握調査一覧が載っております。よろしいでしょうか？はい、どうぞ。

(鈴木委員)

65ページのタイトルに「1. 既存の文化財調査の概要」とありまして、66ページの表のタイトルには「既往の文化財等把握調査一覧」とありますが、ここは揃えなくてもよろしいのでしょうか？

(里館主任)

はい、承知いたしました。表記を揃えます。

(大原会長)

68ページの2. 文化財の保存・活用に関する課題、69ページの3. 文化財の保存・活用に関する基本理念と方針をご覧ください。よろしければ次の70ページから73ページまで何かございますか？はい、どうぞ。

(中村委員)

71ページからの表で左側のア～オ、項目の山カッコが正しく表記されていませんが・・・。

(里館主任)

最初は山カッコにしていたのですがけれどもPDFに編集する過程で変わってしましまして、本来であれば山カッコになります。申し訳ございません。

(大原会長)

よろしければ進めます。74ページの第4章、文化財の保存・活用に関する措置について、ご説明をお願いします。

(里館主任)

「資料No.1 花巻市文化財保存活用地域計画（案）」

第4章 文化財の保存・活用に関する措置

説明（議事録への記載省略）

(大原会長)

第4章は85ページまでとなっております。ここまで何かございますか？すいません、この表の点線矢印と実線矢印の違いは何でしたでしょうか？

(里館主任)

この点線で表している部分についてはこの3期の内のどこかで行うということで、まだ明確な時期は定めていないという意味です。こちらについては今後、文中で文章にして説明いたします。

(大原会長)

はい。よろしければ86ページ、第5章のご説明をお願いします。

(里館主任)

「資料No.1 花巻市文化財保存活用地域計画（案）」

第5章 文化財の保存・活用の推進体制

説明（議事録への記載省略）

※訂正箇所：88頁 花巻市文化財保存活用地域計画策定協議会委員

誤：岩瀬 計（岩手県教育委員会生涯学習文化財課長）

正：佐藤 淳一（岩手県教育委員会生涯学習文化財課長）

(大原会長)

88ページまでのご説明がございました。よろしいですか？はい、それでは次の89ページから最後のページまでは資料編となっております。

(中村委員)

第5章ですけれども、こちらだけフォントが違うのですが……。

(里館主任)

こちらですが最初はすべて明朝体で作成していたのですが、今回PDFのデータ量を減らすために圧縮の処理をかけましたら、こちらの表も含めタイトル文等もフォントが予期せず変わってしまいました。最終的にはフォントを統一いたしますので、今回は見づらくなってしまい、申し訳ございませんでした。

(鈴木委員)

1. 推進体制で（1）花巻市の体制ということですが、これは各部署が今現在業務として行っている事業を列記したということでしょうか？

(里館主任)

はい、そうです。

(鈴木委員)

そうすると、洗い出した文化財を今後その地域の活性化のために活用していくというのが文化庁のスタンスのようですけれども、今現在携わるとみられる部署がここに書いてあって、事業の中でやっていくという計画なのでしょうか？

(里館主任)

ここに挙げている事業の中でご協力いただく可能性がある場合は、事前に協議させていただいた上でご協力いただくという形にしておりました。

(鈴木委員)

改めて何か連絡会みたいなことを開くとか、そういった新たな事業が加わるなどではないという意味でよろしいですね。

(佐藤教育長)

いずれ、連絡会を開いてこの計画を説明して共有しなければと思います。例えば、今度ユネスコ遺産に日本酒がなりますよね。そうすると、ここは南部杜氏の産地なので酒造用具のこともきちんとアピールした方がいいと思います。

(鈴木委員)

そうすると、ユネスコ登録の関係を考えて、各地域でそういった遺産や資源があるならば各支所の地域振興課や農業関係の課をこの組織の中に加えてもいいかなと思います。

あと、細かいことですが86ページ、花巻市の表で文化財課職員14名、博物館職員16名と記載されていますが、この人数は変動するものなので記載されない方がよろしいかと思います。

(里館主任)

申し訳ございません。この部分は記載しないことといたします。

(大原会長)

ひととおりましたが見ましたが、もう一度序章から改めて何かご意見ご質問ございましたらお願いいたします。

(中村委員)

一番最後にアンケート調査結果があり大変具体的に回答をいただいています。この結果に対してどう地域計画に活かして、どう活用すべきか言及があってしかるべきだと思います。

(里館主任)

承知いたしました。ありがとうございます。アンケートに関しましては、34ページに記載しておりましたが、こちらに付け加える形でよろしいでしょうか？

(中村委員)

はい、もう少し具体的な形で書かれるといいと思います。あと、アンケートを実施した時期も記載した方がいいです。

(大原会長)

はい、どうぞ。

(鈴木委員)

全体的な記述のことなのですが、人物の名前で有名な方もいらっしゃいますけれど、統一してふりがなを振るようにした方が良いのではと思いました。北松斎もふりがながあつたりなかったりしてバラバラなので、やはり人物や固有名詞など同じものが何回出てくるとしてもふりがなを振るように統一するようにお願いします。

(里館主任)

はい、承知いたしました。

(大原会長)

他に、皆さんの方からよろしいですか？はい。それではないものとして本日の議題（１）文化庁協議を踏まえた地域計画への意見聴取につきましては終わります。次に議題（２）の今後の策定スケジュールについてご説明ください。

(里館主任)

「（２）今後の策定スケジュールについて」  
説明（議事録への記載省略）

(大原会長)

別紙のスケジュール表のとおりということでしょうか？はい、では議題につきましては、これをもちまして閉じさせていただきます。ご協力ありがとうございました。

(鈴木課長)

大原会長、進行のほう大変ありがとうございました。委員の皆様方も的確なご指導ありがとうございました。

それでは次第の５に入ります。その他でございますけれども事務局から二つお話がございます。再三話題になっておりますけれども、この後6月1日から一か月間パブリックコメントということで市民の意見をお聞きいたします。そしてまた改めまして、おそらく7月の中旬から下旬頃になると思っておりますけれども、パブリックコメントの結果もお示ししながら協議会を開催したいと予定しております。

それから二つ目は、皆様方の委員の任期なのですが今月の31日までとなっております。それでまた6月1日から皆様方に引き続きお願いしたいと考えておりますのでぜひ、ご承認のほどお願いしたいということでお話させていただきます。

事務局からは以上でございます。もし皆様方から何もなければ以上をもちまして本日の協議会を閉めさせていただきます。本日はどうもありがとうございました。