

花巻歴史探訪 [郷土ゆかりの文化財編]

Trace the history of Hanamaki



▲萬鉄五郎『心象風景』〔大正元(1912)年頃〕

萬鉄五郎 『心象風景』

わが国で最も早い抽象表現

◆問い合わせ

萬鉄五郎記念美術館 ☎ 42-4402

萬鉄五郎の油彩『心象風景』は、大正元(1912)年頃に制作された縦32センチ・横23センチ(4号大)の比較的小さい作品です。

黒い枠で縁取られた画中画には、山のような黒い形、火の玉みたいな赤い色などが交じり合った様相の抽象表現が描かれています。従来、絵は必ず何か対象物を写してきました。その視点で見ると、本作品は何を描いたのか分からない、つまり具体的な事物が描かれていません。これは、萬が絵画の造形的要素である色・形・線だけで絵を作れないかと試みた結果、生み出された表現なのです。絵画制作は「感覚の実現」で「写生」ではない、「再現」でも「描写」でもないということを示した、日本で最初期の作品です。

抽象画の創始者・カンデンスキーが、音楽が小さな音の組み合わせで大きなハーモニーを作り出すように、絵画も具体的なものを対象にせず、色彩と形体だけで構成することを試みたのが明治44(1911)年頃。萬は彼を意識していたかは分かりませんが、ほとんど同じ頃に抽象表現をしたことは驚異的です。本作品は、油絵で2点制作され、もう1点は県立美術館に所蔵されています。

花巻市 7月のデータ 7月31日現在)

■人 口= 94,676人(男45,209人、女49,467人)
■世帯数= 37,979世帯
○前年同期
人 口=95,554人(男45,580人、女49,974人)
世帯数=37,733世帯
※人口・世帯数について詳しくは、本館市民登録課
(☎41-3547)へ

7月 (本年累計・前年同期累計比)
■交通事故=人身事故/ 10件 (76件・-13件)
死者/ 0人 (0人・-1人)
負傷者/ 13人 (86人・-13人)
■火災=火災件数/ 0件 (35件・-7件)
焼死者/ 0人 (2人・-1人)
■救急活動=出動件数/284件 (2,035件・-239件)
搬送人員/260人 (1,848人・-196人)

No.337 令和2年(2020)8月15日発行

[毎月1日・15日発行]

発行●花巻市 ☎025-8601 岩手県花巻市花城町9番30号

☎0198-24-2111

編集●総合政策部秘書政策課

印刷●川嶋印刷株式会社

●花巻市ホームページアドレス

<https://www.city.hanamaki.iwate.jp>

●花巻市公式フェイスブック

<https://www.facebook.com/city.hanamaki>

●花巻市公式ツイッター

https://twitter.com/city_hanamaki



広報はなまき

一回一回
9月1日発行予定

古紙を配合した再生紙を使用しています

