

JR花巻駅橋上駅舎・東西自由通路 デザインコンセプト検討ワークショップ



第4回 デザイン案レビュー会
2023年12月9日（土）13:30～

1. 開会・あいさつ
2. これまでの振り返り
3. デザイン案の解説
4. 第4回のテーマ及び進め方の説明
5. デザイン案について意見交換
6. まとめ・閉会

2. これまでの振り返り

回数	日程	場所
第1回	令和5年1月29日（日）10:00～12:00	生涯学園都市会館（まなび学園） 3階第2・第3中ホール
第2回	令和5年2月19日（日）10:00～12:00	定住交流センター（なはんプラザ） 1階COMZホール
第3回	令和5年3月19日（日）10:00～12:00	定住交流センター（なはんプラザ） 1階COMZホール
第4回	令和5年12月9日（土）13:30～15:00	生涯学園都市会館（まなび学園） 3階第2・第3中ホール

○検討テーマ

第1回 「花巻らしさとは？ 花巻らしい景観要素？」

第2回 「駅及び駅周辺に創り出したい景観テーマ・ストーリー・世界観！」

第3回 「コンセプト案のまとめ・修正」、「ディテール」

第4回 「デザイン案レビュー会」

2. これまでの振り返り

第1回

令和5年1月29日（日）



祭り！ <ul style="list-style-type: none">・花巻祭り、石鳥谷まつり、大迫まつり、東和まつり・宵宮・お神輿がある など	お酒 <ul style="list-style-type: none">・日本酒・ワイン	花巻といえば宮沢賢治 <ul style="list-style-type: none">・銀河鉄道・イギリス海岸・星 など	農業 <ul style="list-style-type: none">・農業移住もある・農業が盛ん・宮沢賢治も農業 など
自然が豊か <ul style="list-style-type: none">・バラ、リンドウ・お米、リンゴ、ブドウ・街路樹・カモシカ、オコジョ等が身近にいる・自然と街が近い など	野球	「花巻市」のイメージ	民俗芸能 <ul style="list-style-type: none">・なんといっても鹿踊り
	空港	景色 <ul style="list-style-type: none">・岩手山、早池峰山、北上川のセット・夜が美しい・レトロな街並み など	
	温泉		

自由通路は明るい雰囲気 <ul style="list-style-type: none">・他にはない、かわいい花の駅・風景が楽しめる窓・地域の作家のギャラリー・休憩用の小型イスを配置 など	駅舎外に大きな時計	花巻市の玄関口 <ul style="list-style-type: none">・オススメスポットの紹介・花巻を発信・花巻の地図・足湯、手湯・鹿踊りキャラが花巻を紹介・インスタにアップしたくなるポイント など
温かみがある空間 <ul style="list-style-type: none">・木材で温かみを・ステンドグラスで光を呼び込む・コミュニケーションがとれる空	新しい駅舎について <ul style="list-style-type: none">・プロジェクトンマッピングで花巻を紹介（パブリックビューイングも出来ればなお良し）・ライトアップ・幻想的で温かく	夜に訪れたい
		シンプルな外観 <ul style="list-style-type: none">・徐々に手を加える



2. これまでの振り返り

第2回

令和5年2月19日（日）



レトロな街並み

スッキリ
 温泉や商店街の看板
 照明で季節感
 天井を夜空に
 石鳥谷の稲を使う
 鉄を使ったシルエット
 昭和の可愛さ
 色や絵で表現
 写真展示
 壁画
 木材とステンドグラスで童話の世界を表現
 勉強スペース
 ベンチ
 駅近くや東西通路でマルシェ開催
 シンプルな色
 機関車
 銀河
 グスコブドリの伝記
 童話村のイメージ
 フクロウ
 注文の多い料理店
 星めぐりの歌
 物語を感じられる
 銀河鉄道の夜
 大正時代のレトロ
 花を使った壁
 ライトアップ
 駅周辺を巻き込む
 地域を巻き込んだ活動

宮澤賢治

スタイリッシュ

時間や季節ごとに変わる
 自由通路に花壇
 間接照明
 物語を表現
 屋内に木、街灯
 木は温かい
 銀河鉄道の夜
 シルエットで表現
 リンゴ、ナシ
 橋上の窓は子どもが電車を見られるように
 レンガ
 普段利用する人の目線
 ステンドグラス
 東西通路にもベンチ
 Wi-Fi
 滞在時間の楽しみ
 最初から作り込まない
 外壁にプロジェクトンマッピング
 白壁と木材の壁
 変化を楽しむ
 木で花巻のイメージの意匠
 四季折々風物詩
 照明で陰影を楽しむ
 岩手は木材の種類がたくさん
 外壁2階部分は視覚で楽しめるデザイン
 おもちゃ美術館にヒントが？
 軽便鉄道

文化・伝統芸能

鹿踊りをキャラクター化
 鹿踊りが紹介する
 名所マップ
 観光協会の鹿踊りポスターの発想が面白い
 改札から出る→市中心部の地図
 ホームに向かう→旧町の地図

2. これまでの振り返り

第3回

令和5年3月19日（日）

1班 「残す」・「変わり続ける」・「遊ぶ」花巻

宮沢賢治の世界×スタイリッシュな空間
光の演出による遊び

2班 This is 花巻

シンプルなデザイン 照明による演出
レトロなしつらえ

3班 「Feel 花巻」～花巻まるごと詰め込んだ感じる花巻もりだくさん～

木材、自然光を使ったあたたかみのある駅
花や鹿踊りをモチーフ

4班 あの頃の自分にもう一度出会える花巻

宮沢賢治が生きた時代
レトロ感による懐かしさの想起

3. デザイン案の解説

本日はJR東日本の職員の方にお越しいただいています！
デザイン案の解説をよろしく申し上げます！

4. 第4回のテーマ及び進め方

デザイン案**レビュー**会

📖 レビュー 英； review … 批評する、確認する 等

本会における「**レビュー**」とは、「どのデザイン案が良いか？」を指すものです。

クライアント（依頼主）としてデザイナーにデザイン案の根本的なやり直し、再吟味などを求めるものではありません。

【JR花巻駅東西自由通路・橋上駅舎のデザイン案選定プロセス】

デザイン案の提示（JR東日本から）11月末

市民参画手続き
(市民参画・協働推進委員会承認)

ワークショップ(デザイン案レビュー会)

参加メンバーへの意見聴取
12月9日(土) 13:30 まなび学園

地域意見交換会

12月21日(木) 18:30	なはんプラザ
12月24日(日) 10:00	文化会館
1月20日(土) 10:00	石鳥谷
1月20日(土) 14:00	大迫
1月21日(日) 10:00	東和

有識者会議での意見聴取

令和6年1月23日(火) 14:00 市役所 (予定)

上記の意見や整備費などを踏まえデザインを決定

4. 第4回のテーマ及び進め方

時間	内容
14:05～14:10 (5分)	・花巻駅周辺の景観に合う、自分のイメージに近い・良いと思うデザイン案を選び、それを選んだ理由をワークシートに記載する。
14:10～14:20 (10分)	・グループ内で共有する
14:20～14:25 (5分)	・選んだ案についてもっと良くなりそうなアイデアや工夫について付箋に書き出す。
14:25～14:40 (15分)	・書き出した付箋をデザイン案に貼付け、グループ内で共有
14:40～14:45 (5分)	・発表の準備 どの案が一番良いと思う人が多かったか 良いと思ったところ もっと良くなる工夫やアイデア

4. 第4回のテーマ及び進め方

話し合いのルール（再確認）

- ・ 建物配置や構造等を見直す意見（設計変更）については、これまでの経費削減の検討経緯から対応できないことをご了承願います。
- ・ 自由に発言する場ですので、否定や結論、判断等はやめましょう。
- ・ 発言はなるべく短く、他の人の発言機会を増やしましょう。
- ・ 「そもそも論」は別の場でお願います。

5. まとめ
