

宮沢賢治と描きなおよす世界

イ-ハト-フ フェスティバル 2022



宮沢賢治童話村(岩手県花巻市)

8/27(土) 28(日)

18:30 開演 20:30 終演予定
※雨天決行・荒天中止

入場無料

※今年は野外ステージの大型スクリーン
で事前に収録した映像の上映をお楽しみ
いただけます。生出演はございません。

会場と同時配信!

YouTubeでも無料で
お楽しみいただけます



<https://tinyurl.com/52sp8up>

後日、期間限定でアーカイブ配信も予定しています。



8/28(日)

8/27(土)



須原杏



原摩利彦



角谷奈緒子



銘苺麻野



岩崎和音



関口将史



高坂希太郎

19時45分 ドキュメンタリー

イ-ハト-フの地図、心に映る風景、
高坂希太郎(ディレクター・映画監督)

18時30分 オープニング
郷土芸能「鹿踊」岩手県立花巻農業高等学校鹿踊部

18時50分 コンサート
100年後のレコードコンサート

原摩利彦(音楽家)、須原杏(バイオリン奏者)、銘苺麻野(バイオリン奏者)、
角谷奈緒子(バイオリン奏者)、関口将史(チェロ奏者)、岩崎和音(バイオリン奏者)

18時30分 オープニング
郷土芸能「鹿踊」岩手県立花巻農業高等学校鹿踊部



岩手県立
花巻農業高等学校
鹿踊部



塩塚モエカ



蓮沼執太



徳澤青弦



染谷将太



Licaxx



U-zhaan



奈良美智

19時45分 インタビュー
焚き火にゆらめく世界 奈良美智(現代美術家)

18時30分 オープニング
"わらび座夏の特別公演2022"より
ミュージカル「銀河鉄道の夜」、「舞臺詩風の又三郎」 わらび座(劇団)

18時50分 コンサート
宮沢賢治トラヴィエラ

蓮沼執太(音楽家)、塩塚モエカ(羊文学ノボーカー、ギター)、染谷将太(俳優)、
徳澤青弦(チェロ奏者)、U-zhaan(タブラ奏者)、Licaxx(DJ)



わらび座

【主催】賢治フェスティバル実行委員会

【後援】岩手日報社、朝日新聞盛岡総局、毎日新聞盛岡支局、読売新聞盛岡支局、産経新聞盛岡支局、河北新報社、岩手日日新聞社、NHK盛岡放送局、IBC岩手放送、テレビ岩手、めんこいテレビ、岩手朝日テレビ、エフエム岩手、花巻ケーブルテレビ、盛岡タイムス社、えふえむ花巻
※今年はずべて事前に収録した映像プログラムの上映をお楽しみいただけます。生出演はございません。

© Ihatov Festival

<https://www.ihatovfestival.com>

文化庁
Agency for Cultural Affairs, Government of Japan

令和4年度文化庁文化芸術創造拠点形成事業

コンサート、インタビュー、郷土芸能、ミュージカルといった多彩な6つのプログラムを通して、
宮沢賢治のイーハトーブ(賢治の心象世界における理想郷)を、豊かに表現します。

8/27㊥

わらび座(劇団)

1951年創立。秋田県仙北市に本拠地・あきた芸術村を構え、日本の民俗芸能をベースにした多彩な表現で現代の心を描く舞台芸術を多数上演。常設劇場となるわらび劇場でのロングラン公演や全国各地で年間約800回の公演を行っている。主な上演作品に、「男鹿の於仁丸」「銀河鉄道の夜」「ゼロ弾きのゴースト」「舞楽詩・風の又三郎」「アトム」「遠野物語」など。2020年第30回宮沢賢治賞・イーハトーブ賞において、秋田県を拠点に賢治童話や東北の歴史・文化を題材とした演劇活動を長年継続し、地域の文化振興を行った功績が評価され、イーハトーブ賞を受賞。2021年3月より一般社団法人わらび座となる。

蓮沼執太(音楽家)

1983年、東京都生まれ。蓮沼執太フィルを組織して、国内外での音楽公演をはじめ、映画、ドラマ、テレビ、演劇、ダンスなど、多数の音楽制作を行う。東京2020パラリンピック競技会開会式にて楽曲「いきる」制作およびパラリンピック賛歌の編曲、指揮を担当。第69回芸術選奨文部科学大臣新人賞を受賞。

塩塚モエカ(羊文学/ボーカル、ギター)

羊文学のギターボーカル。全楽曲の作詞・作曲を務める。並行して行っているソロ活動は、映画やドラマの劇伴制作、CM歌唱、モデルや文章執筆など多岐にわたる。

染谷将太(俳優)

1992年生まれ。2009年に『バンドワイルド』で長編映画初主演を果たす。2011年の第68回ヴェネチア国際映画祭で日本人初となるマルチェロ・マストロヤニ賞(新人俳優賞)を受賞。主な代表作に映画『寄生獣』、『空海 KU-KAI』、大河ドラマ『麒麟がくる』など。

徳澤青弦(チェロ奏者)

チェリスト・作曲・編曲家。東京藝術大学で学んだクラシックを基盤に、多分野で活動。チェロ演奏のほかプロデュースやディレクション、アレンジ、オーケストレーションまで手掛ける。

U-zhaan(タブラ奏者)

オニンド・チャタルジー、ザキール・フセインの両氏からインドの打楽器「タブラ」を師事。rei harakami、坂本龍一、Cornerius、ハナレグミ、U-zhaan×塚ROY×鎮座DOPENESSをはじめ、多彩なコラボレーションも多く、タブラ奏者として広く活動を行う。

Licaxxx(DJ)

東京を拠点に活動するDJ、ビートメイカー、編集者、ラジオパーソナリティ。マシンテクノ・ハウスを基調にしながら、ユースカルチャーの影響を感じさせるテンションを操り、大胆にフロアをまとめ上げる。

奈良美智(現代美術家)

1959年青森県生まれ。1987年愛知県立芸術大学大学院修士課程修了。1988年渡独、国立デュッセルドルフ芸術アカデミー入学。1990年代後半からヨーロッパ、アメリカ、日本、そしてアジアの各地のさまざまな場所で発表を続ける。見つめ返すような瞳の人物像が印象的な絵画、日々生み出されるドローイング作品のほか、木、FRP、陶、フロンズなどの素材を使用した立体作品や小屋のインスタレーションでも知られる。

8/28㊤

岩手県立花巻農業高等学校鹿踊部

花巻市東和町「春日流落合鹿踊保存会」の指導を仰いで始まった。創設63年目の部活動。「さら」を背負い、総重量15kgほどある装束を身に付け、太鼓を打ちながら踊る。地元の祭りや老人施設の慰問など年間約30回の公演を行い、県内外から学校内の「賢治先生の家(羅須地人協会)」を訪れる観光客に演舞を披露している。現在、新型コロナウイルスにより多くの人が苦しめられていることから、「天下安寧」「疫病退散」の祈りを込めて踊る。

原摩利彦(音楽家)

京都大学教育学部卒業。同大学大学院教育学研究科修士課程中退。静けさの中の強さを軸にピアノを中心とした室内楽やフィールドレコーディング、電子音を用いた音響作品を制作する。笙やサントゥールを取り入れ音響的共存を目指したアルバム『PASSION』を発表。野田秀樹(フェイクスピア)やダミアン・ジャレ+名和晃平(VESSEL)などの舞台作品、映画『流浪の月』の音楽を手がける。令和3年度京都府文化賞奨励賞受賞。

須原杏(バイオリン奏者)

多くのレコーディングに参加する傍ら、20人規模のライブハウスから5万人規模の公演まで多くのアーティストやバンドのサポートをしている。またASA-CHANG&巡礼、Gen Peridots Quartet、TRIOLAとしても活動。

銘苺麻野(バイオリン奏者)

沖縄県出身。音楽大学卒業後、東京を拠点にアーティストのライブサポート・レコーディング・ストリングスアレンジなどの活動をしている。自作のインストバンド「あかる」では3枚のアルバムをリリースしており、NHKをはじめ各局の番組BGMとして使われている。

角谷奈緒子(ピオラ奏者)

東京音楽大学、サンフランシスコ音楽院を卒業。帰国後はCM・TV・映画などの撮影・録音に携わる他、自身のオリジナル楽曲によるライブも精力的に行っている。2019年4月、自身初のオリジナルミニアルバム『まつげの先に映る景色』発売。

関口将史(チェロ奏者)

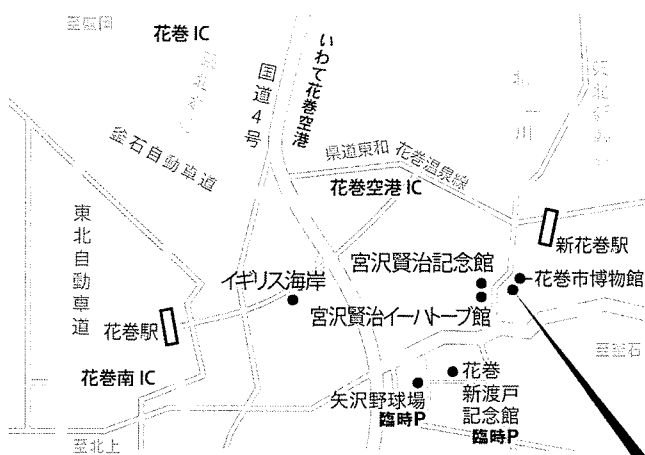
東京藝術大学器楽科を卒業。スタジオワーク・作曲・編曲・レコーディングに加え、自身の主宰するプロジェクトを運営。2022年9月に自身初となるオリジナルアルバム『此の呼吸』を発売予定。

岩崎和音(サントゥール奏者)

イラン・ペルシアの古典楽器サントゥール奏者。大阪音楽大学作曲学科音楽学専攻卒業、イラン国立テヘラン大学大学院芸術学部音楽学科イラン伝統音楽演奏コース(サントゥール)修士課程修了。テヘラン大学より最優秀国際学生賞受賞。

高坂希太郎(アニメーター、映画監督)

1962年神奈川県生まれ。多数のスタジオジブリ作品で作画監督や原画メインスタッフとして活躍。2003年、『茄子 アンダルシアの夏』で監督デビュー。同年カンヌ国際映画祭に出品され高く評価される。作画監督を担当した『風立ちぬ』で第41回アニメーションキャラクターアワード部門にノミネート。2018年、『劇場版 若おかみは小学生!』を監督。日本アカデミー賞をはじめ多数の賞を受賞。



アクセス

- 東北新幹線、JR釜石線新花巻駅から約2キロメートル、徒歩20分、車で3分
- 新花巻駅からイトーヨーカドー行バス(土沢線)賢治記念館下車徒歩5分
- 花巻駅から雲南桜前行バス(土沢線)賢治記念館下車徒歩5分
- JR東北本線花巻駅から8キロメートル、車で15分
- 東北自動車道花巻ICまたは花巻南ICから9キロメートル、車で20分
- 釜石自動車道花巻空港ICより5キロメートル、車で10分
- 花巻空港から6キロメートル、車で15分
- 駐車場のご案内… 電話村310台(周辺施設Pを含む)臨時駐車場80台。
駐車場の混雑状況は「賢治フェスティバル」公式ツイッターでお知らせします。
(所要時間と距離はおおよその目安です)

臨時駐車場(花巻新渡戸記念館、矢沢野球場)から会場までを結ぶ無料シャトルバスを運行します。

臨時P(花巻新渡戸記念館・矢沢球場) ↔ 会場(約10分)
行き 16:00 臨時P発 帰り 16:15 会場発 (各停車場を約30分間隔で運行)
[最終便] 21:15 会場発

※18:45会場発、19:00臨時P発の便は運休
※バス時刻表は道路状況等により、若干ずれる場合があります。

童話村の森
ライトアップ2022 開催中

[開催期間]10/30(日)までの土・日・祝日
※8/6(土)~14(日)、9/16(金)~25(日)は毎日開催

【会場】 宮沢賢治童話村
岩手県花巻市高松26-19 TEL:0198-31-2211

Twitter @ihatovfestival Instagram @ihatovfestival