

## 《アイデア・意見集》

第1～2回の市民ワークショップを通して出された主な意見は以下の通りです。

第3回市民ワークショップのデザインコンセプト案のまとめでは、上手くまとめきれなかったアイデア・意見がたくさん出されています。

基本設計に当たっては、これらの意見も十分に踏まえつつ、検討を行う必要があるものと考えます。

### 「宮沢賢治」

#### （第1回）

- ・今の駅舎は宮沢賢治の世界を表している。
- ・宮沢賢治には農業のイメージもある。
- ・賢治と銀河鉄道のイメージは大切にしたい。
- ・花巻駅近くの「未来都市銀河地球鉄道壁画」。ライトアップされている銀河鉄道がみんな好き。
- ・軽便鉄道、SL
- ・「銀河鉄道」「イギリス海岸」「星」「星めぐりの歌」「どんぐりと山猫」「なめとこ山の熊」「ふくろう」など。

#### （第2回）

- ・賢治は農業のイメージもあるので、リンゴの木や梨の木を外に植えて、花や実の匂いを楽しむものとしてほしい。
- ・駅なので銀河鉄道のイメージをメインとしつつ、賢治の他の物語を表現するものを外観に散りばめたい（例：注文の多い料理店、ゴーシュ）。
- ・「シグナルとシグナレス」という作品では、踏切が登場するので取り入れたい。
- ・賢治の有名なシルエットの姿を入れる。
- ・宮沢賢治のシルエットを入れる、フクロウをあしらう。
- ・木で作った絵本を飾る。
- ・通路の天井が夜空になっていて天の川だったら良いと思う。
- ・駅の天井を夜空にする（例：星めぐりの歌、よだかの星をイメージ）。
- ・賢治の生きた大正レトロ（文字は当時のレタリングにする）を演出。
- ・街灯が内部にもあるような工夫をすることで、異空間を演出する。
- ・床や足元の演出を施して、視線が下でも気づきのあるものとする。

### 「文化・伝統芸能」

#### （第1回）

- ・鹿踊りや文化が表現できるようなもの。
- ・鹿踊りのイラストをフラワーロールちゃんのようなイメージで作成し、花巻を紹介する。
- ・鹿踊りの鹿がわんこそばを食べたり、お風呂入ってるポスターが好き。
- ・花巻まつり（神輿の数がギネスに載っている）。
- ・花巻祭りは子供から大人まで参加して楽しめる。

- ・自慢の鹿踊りがある。

#### (第2回)

- ・かわいいキャラクターの鹿踊り・権現様。
- ・リアル鹿踊りは怖いかも…。
- ・石鳥谷のイネを使ったイネの壁を表現する。

### 「レトロな街並み」

#### (第1回)

- ・花巻はレトロな雰囲気がある。(マルカン、タクシー、橋、ベンチ、商店街、中央広場、古い温泉)
- ・友達とレトロ感を感じる街歩きをした(高校生)。
- ・盛岡市が『NYタイムズが選ぶ「今年行くべき世界の旅行先」の第2位』に選ばれていた。大事な評価ポイントがレトロだったので、花巻駅舎でもポイントになると思う。

#### (第2回)

- ・機関車(今年でなくなっちゃうから)を表現する。
- ・レトロなしつらえとして、内部の照明を暖色系などにして、落ち着かせる。
- ・軽便鉄道の展示。
- ・外も中もレトロだと辛そう。レトロさはポイントくらいが丁度良いかもしれない。
- ・外は白っぽいレトロ(窓は縦長)もありだと思う。白でも冷たい印象のないデザインはある。
- ・昭和の可愛さが良い。
- ・マルカン(賑わい、ざわざわ感のある雰囲気)や三田商店の壁画を参照。

### 「スタイリッシュ」

#### (第1回)

- ・内装デザインはシンプルにしたい。
- ・様々な使い方をしたいので、最初からあまり作りこまない。
- ・徐々に手を加えてながら変化していくもの(変化を楽しむもの)。
- ・プロジェクションマッピングがあつて、時間になると映し出されたりすると面白い。そのために投影できる壁があると良い。
- ・プロジェクションマッピング→時間や季節によって内容が変わる、壁は白か打ちっぱなしがいい。(外で)
- ・外観は白のままスタイリッシュなイメージにしたい。

#### (第2回)

- ・外装はシンプルなものとしたい。
- ・外にあるものが中に、中にあるものが外に設置してあればそれだけで異空間になるので、そのような演出ができればいい。
- ・シンプルな壁にプロジェクションマッピングを投影する(凹凸ない壁がいいかも)。
- ・駅正面の壁に投影。
- ・2F部分の壁に視覚で楽しめるデザインを施す。

- ・ 1F と 2F は白壁、木材(例：秋田駅のバス停の壁が秋田杉で素敵だ！)。
- ・ 夜は照明でも映えるデザイン（花巻っぼいデザインを組み込む）。
- ・ プロジェクションマッピングは四季折々風物詩など変化するもの。

## 【しつらえ案】

### <夜の景観>

- ・ 夜の利用と昼の利用を考えたい。
- ・ 照明も工夫すると良い。夜に訪れても幻想的で温かいイメージ。
- ・ 昼より夜が美しいと良いと思う。
- ・ 夜の時間帯の花巻駅は寂しいし、怖い。
- ・ 周囲と調和しつつ夜にライトアップ。
- ・ 間接照明など光を上手く使い、夜でも寂しさのない演出をする。
- ・ 照明の使い方が重要である。間接照明で光を演出する。

### <窓のしつらえ>

- ・ 小さい子供達でも景色や電車を見ることが出来る、下の方の窓を設置する。
- ・ 山々などの風景を楽しむことができる窓があると良い。
- ・ 花巻には岩手山、早池峰、北上川をセットで楽しめる環境がある。
- ・ ステンドグラスが光を呼び込むような工夫（季節や時間ごとに日光の角度が違うことから、それを利用して様々な色が映し出されるような空間を作る）。
- ・ ステンドグラス（ヘラルボニー協力のもと、花の雰囲気明るく）。
- ・ 時間や季節ごとに変わる光の角度に着目し、ステンドグラスを自由通路の一部に上手く配置し、光の表現を使いたい。
- ・ 橋上の窓は電車を見るためにノーマル窓（子どもが電車が見える高さ、場所）。
- ・ ステンドグラス（東向き、階段の窓）。
- ・ 朝日と夕日が見える位置に窓を設置（空が色とりどりに見える）。
- ・ 小さな子供達からの目線でも外の景色が見える窓。
- ・ ステンドグラスで童話の世界を表現する。

### <材質>

- ・ 岩手県産の木材を使って温もりを出す。
- ・ 花巻おもちゃ美術館では、温もりが感じられる花巻の木材が使われていた。木材は温もりや雰囲気があって良い。
- ・ 現在の花巻駅には木材が使われていて「花巻っぼい」と思った。今後も今のコンセプトを引き継いでほしい。
- ・ 木は温かさやぬくもりを感じるもので、人を惹きつけるので、全体でなくても、ポイントで使用したい。木をタイルばりで組み方を変えていく工法もよい。
- ・ 木材でも年数が経つと見た目が悪くならない色（将来的によく見える風合いが増すような色）や木質の代用素材にする。

### <小スペース>

- ・ 学生の利用もあるので、勉強できるちょっとしたスペースがあればよい。
- ・ 自由通路には休憩する為の小型の椅子を設置する。
- ・ 部活での利用。
- ・ 友達と時間を過ごせるような空間。
- ・ すれ違いの時や通学でコミュニケーションできる空間。
- ・ 学生同士で話せるような空間。
- ・ 集しやすい空間にする。
- ・ 図書館があればいいのに！
- ・ 勉強するには今の駅は暗い
- ・ 勉強スペースは仕切りがある方が集中しやすい（例：木材の机・椅子に仕切りを採用）
- ・ 「教えてボード」を設置し、知らない人とのつながり、わからない問題をみんなで解く！

### <展示>

- ・ 写真などで地域の魅力を伝えるパネルがあると良い（地域の魅力を伝える）。伝えるものは色々あり、展示は常に変化していくと面白い。
- ・ 民芸品や美術品などの地域の作家のギャラリーを置いてもよい。
- ・ 米やお酒などを駅に置き花巻の発信をする。
- ・ お土産を見ることが出来るスペースがあると良い。
- ・ 盛岡で実施している物販を花巻でも実施。
- ・ DVD やパンフレットを設置。
- ・ 地域の方や花巻を訪れた方など一般の方から募集し、写真を展示（定期的に募集して地域を巻き込む）。

### <案内>

- ・ 季節ごとのおすすめスポットの紹介をする。
- ・ 周りの商店街を紹介するように、歩いて街を楽しめるようにする。
- ・ 1つ全体の地図があって、花巻市内に向かう人には市中心部の地図、旧町に向かう（ホーム等）人には旧町の地図が見えるようなQRコードから入れるマップ。

### <花>

- ・ 花をいっぱい飾る。
- ・ 自由通路に花壇、プランターを設置（歩いている人と座っている人の仕切り）。
- ・ 花だけでなく木で「花巻」と浮き出させる。
- ・ 花巻の花を使った壁など。スワッグ（ドライフラワー）の展示をする。
- ・ 冬はイルミネーションで対応する。
- ・ 駅に近づくにつれて華やかになっていくグラデーションにする。
- ・ 造花でも良いので銀河鉄道をイメージして配置（例：紫（りんどう）、オレンジ・黄色：通路上）
- ・ 駅に着くまでの道に小学生たちが植えた花壇があると良い（地域を巻き込む）。

- ・地域の方が作ったフラワーアレンジメントの展示（地域を巻き込む）。

#### <ベンチ>

- ・休憩のベンチを自由通路内などあちこちに設置（木材）。
- ・今のベンチは木材が良いが、硬いのでずっと座るには辛い（木材＋クッションもあり！）

#### <イベント>

- ・駅近でのマルシェとかのイベントがあまりないので、将来的に駅近で出来たらいい。
- ・東西通路でマルシェを開催する。

#### <その他>

- ・風が自由通路に入らないようにする。
- ・レンタサイクルなど利便性が高まるものを設置。
- ・花巻の地図が欲しい。
- ・過去の駅舎の写真を見ると、これまでの駅には時計がずっと設置されていた。これまでの記憶を大事にするためにも、時計を設置して良いと思う。
- ・花巻駅に足湯や手湯などがあると楽しい。
- ・Wi-Fi は必要だ！
- ・バス停留所を明るく！ベンチを置いて！
- ・駅周辺も巻き込めるようにしたい。