



IWATE コンテンポラリーアート vol.12-2

# 金子正＝展

## KANEKO Tadashi

北上市に生まれた金子正(1919-1994)は、県職員として勤める傍ら子供や少女、鳥などをモチーフにした個性的な作品を数多く描きました。盛岡の美術団体や個展を中心に活動し、油絵や水彩のほか、『こどもと鳥』(1980年)、『鳥と街』(1987年)などの詩画集を残しています。本展では、豊かな色彩とやさしいタッチで描かれた、詩情と幻想に満ちた金子正の世界を紹介します。

《会 期》 2023年 **7月8日** [土] — **9月24日** [日]  
9:00a.m. ~ 4:30p.m. **入場無料**

《休館日》 月曜日(月曜が祝日の場合その翌日)

《会 場》 萬鉄五郎記念美術館「八丁土蔵ギャラリー」  
岩手県花巻市東和町土沢5-135 〒028-0114 TEL.0198-42-4402

萬鉄五郎記念美術館

※ 展覧会のスケジュール・内容は変更、中止する場合がございます。ホームページをご確認ください。  
<https://www.city.hanamaki.iwate.jp/bunkasports/bunka/yorozutetsugoro/1002101.html>

同時開催 **安野光雅 表現者の旅路**

《会 場》 萬鉄五郎記念美術館

《会 期》 2023年7月8日～9月24日 8:30～17:00 (入館は16:30まで)

《休館日》 月曜日(月曜が祝日の場合はその翌日)



金子正《高松風景》油彩・画布 1977(昭和52)年



・JR釜石線「土沢駅」から徒歩8分  
・東北新幹線「新花巻駅」から車10分  
・釜石自動車道「東和I.C.」から1km