

## 花巻市農業賞受賞者が決定

花巻市農業振興対策本部では、農業経営および農業振興に顕著な業績を挙げ、特に他の模範となる人に花巻市農業賞を授与しています。

第17回花巻市農業賞を受賞された4部門16組の皆さんを紹介します。

【問い合わせ】花巻市農業振興対策本部(農政課内 ☎23-1400)

## 令和5年度 花巻市農業振興大会

主催 花巻市農業振興対策本部



### 営農部門

高橋 正規さん(葛)

6次産業や多品目、長期出荷の野菜栽培に取り組むほか、エコファーマーを取得して特別栽培米を栽培している。

川村 優さん(大迫町大迫)

有機肥料の投入や低農薬によるブドウ栽培で安定生産を図っているほか、観光ブドウ園の体験受け入れを通じて、高品質な大迫町ブドウの認識向上に努めている。

### 生活・文化部門

高橋 カノさん(西宮野目)

花巻農業協同組合生活福祉活動リーダーとして、料理教室などを通じて食生活の改善や若男女への食育活動を展開している。

小原 雍子さん(東和町谷内)

食品加工工房の代表として女性組織活動の中心的な役割を担うほか、産直の役員も務めている。

千刈田 神楽保存会(石鳥谷町新堀)

平成5年に旧石鳥谷町指定無形民俗文化財(現在は花巻市指定無形民俗文化財)に指定され、町内での奉納や県内外における公演の実施など、地域の伝承活動に寄与している。

### 功労部門

駿河 正弘さん(西宮野目)

農業経営の傍ら、花巻農業協同組合総代や豊沢川土地改良区総代を歴任し、農業振興に貢献している。

藤井 智利さん、タツさん(鍋倉)

湯口小学校の田植え体験などに講師として携わるほか、春日流鍋倉鹿踊の先駆者としても活動している。

鎌田 正利さん(北湯口)

株式会社八坂の取締役および野菜部門担当として経営・作業を行うなど、農業振興に貢献している。

佐藤 秀明さん(高木)

製品化した「生レーズン」が復興庁の「世界にも通用する究極のお土産10選」に選定され、産地PRなどに取り組み、ブドウの生産振興に貢献している。

金澤 英治さん、孝子さん(太田)

農事組合法人アグリせいなんを設立し、代表理事組合長として組織をまとめるほか、地域の要職を務めるなど、地域農業の振興に貢献している。

本館 和夫さん、妙子さん(轟木)

大規模農家として水稲を経営し、農業所得の向上や経営の安定化に努めているほか、農業委員を10年間務め、農業振興に貢献している。

### 青年農業奨励部門

菅野 裕也さん(東和町鷹巣堂)

花巻農業協同組合の若手りんご生産者グループに所属。市内小学校で出前授業などを行い、地域の担い手として積極的に活動している。

及川 秀雄さん、アキ子さん(東和町百ノ沢)

きゅうり栽培の先駆者として、周年販売ができる「とうわブルームきゅうり」や、栽培技術、栽培環境を確立し、農業振興に貢献している。

大澤 善一さん、のり子さん(石鳥谷町新堀)

就農当初から水稲栽培と繁殖和牛飼育に取り組むとともに、飼料用WCSや牧草の作業受託先として地域の転作推進に貢献している。

玉山 孝光さん、ケイ子さん(石鳥谷町八幡)

農事組合法人石鳥谷西部カントリの建設計画時から尽力し、現在は同法人の事業部長として事業運営に貢献している。

佐々木 和弘さん(大迫町大迫)

ブドウの生産拡大、栽培技術や品質向上を図るほか、花巻農業協同組合ぶどう部会大迫支部長を長年務めるなど、ブドウの生産振興に貢献している。

## JR花巻駅橋上化・東西自由通路整備

## デザイン案の検討を進めています

【問い合わせ】新館都市機能整備室(☎41-3571)

\*本事業について詳しくは、市ホームページをご覧ください



市では、JR花巻駅橋上化・東西自由通路の整備に向けて、現在、基本設計を進めており、その前提となる新しい橋上駅舎および東西自由通路のデザイン案を検討しています。

### JR東日本からデザイン案提示

市民ワークショップでまとめたデザインコンセプトや有識者会議の意見をもとに、JR東日本が三つのデザイン案を作成。昨年11月に同社から市に提示されました。市ではこれを受け、昨年12月から本年1月にかけて、市民ワークショップ、地域意見交換会、有識者会議などで、提示されたデザイン案について意見交換を実施しました。

### 「デザインB案がよ」という意見が多数

いずれの意見交換においても、「デザインB案」人とひとを結ぶ駅(テーマ:ナチュラル)がよい、という意見が多数でした。今後は、デザインB案を基本としつつ、いただいた意見や要望についてJR東日本と協議し、引き続きデザイン案の検討を進めます。

### 市民ワークショップ、地域意見交換会などの結果概要

市民ワークショップ	A案がよい	2人	【開催日】12月9日(土)
	B案がよい	14人	【回答人数】15人
	C案がよい	2人	※複数回答者3人
地域意見交換会	A案がよい	3人	【開催日】12月21日(木)、ほか全5回
	B案がよい	7人	
	C案がよい	3人	
有識者会議	A案がよい	1人	【開催日】1月23日(火)
	B案がよい	6人	
	C案がよい	1人	
商工会議所議員懇談会	A案がよい	12人	【開催日】1月30日(火)
	B案がよい	19人	
	C案がよい	4人	
	その他の意見	5人	【回答人数】40人

### デザインB案に対する感想(一部抜粋)

- 全体的に内装が木で落ち着いた
- 光が多く入り、木のぬくもりが感じられる
- 黒い外観と、木をメインにした内装のギャップが美しい
- 現在の駅舎のイメージに近くてよい



▲JR東日本から提示されたデザインB案の外観



▲内観(エントランス)



▲内観(自由通路、改札付近)