



企画展示のお知らせ

令和7年度
テーマ展①

4/24木
～6/22日

酒造りのわざ -南部杜氏の美酒をたどる-

日本の各地方では、気候や風土に応じて、日本酒や焼酎、泡盛、みりんなどの製造が発展し受け継がれてきました。これらの伝統的酒造りは、世界的にも例を見ない「麴菌^{こうじきん}」を用いた独自の酒造技術で作られています。

こうした日本の「伝統的酒造り」は、2024年12月、その歴史的・文化的価値が認められ、ユネスコの無形文化遺産に登録されました。



展示構成

- はじめに…「日本の酒」
- 第1章…「南部杜氏の歩み」
- 第2章…「南部杜氏の酒造り」
- 第3章…「酒造りの信仰と文化」
- おわりに…「岩手の酒（パネル展示）」

本展では、日本の伝統的酒造りの一翼を担ってきた南部杜氏（越後・丹波^{えちご・たんば}とともに日本三大杜氏の一つ）が当地方で誕生し、酒造技術を継承してきた歴史、酒造りにまつわる文化について、国指定重要有形民俗文化財「南部杜氏の酒造用具」等を通してたどります。



第1章…
徳利・絆纏・
前掛け等



第2章…50以上に及ぶ
国指定重要有形民俗文化財
「南部杜氏の酒造用具」

第3章…花見や結
婚式等に使われた
携帯用酒入れ



はじめに…縄文
時代の注口土器



おわりに…岩手の
酒造店（パネル展示）



裏面に続く

博物館主催のワークショップの紹介

5月の連休中に、①勾玉づくり・②琥珀玉づくり・③縄文弓矢・火起こし体験のワークショップを行いました。小学生の皆さんの参加も多く、最後まで粘り強くがんばり、楽しく活動していました。

①5/3 勾玉づくり



②5/4 琥珀玉づくり



③5/5 縄文弓矢・火起こし体験

今後のワークショップの予定

- | | |
|-----------------|------------|
| ④花巻人形絵付け① | 7/27(日) |
| ⑤鍛冶丁焼づくり | 10/19(日) |
| ⑥台焼づくり | 11/9(日) |
| ⑦成島和紙ランプシェードづくり | 11/23(日祝) |
| ⑧花巻人形絵付け② | R8/3/22(日) |

- ※いずれも13:30開始です。
- ※1か月前から予約可能です。
- ※申込が必要です(先着順)。
- ※料金が必要です(活動により差異あり)。

見学・出前授業の「依頼方法」変更について (簡略化のお知らせ)

昨年度の研究員からの要望を受け、博物館見学・出前授業の「依頼」に関して、次のように変更しましたのでお知らせします。**具体的な依頼方法は、先月学校に配布した「花巻市博物館情報」内に記載**しています。ご確認ください。不明な点等は花巻市博物館にお問い合わせください。

昨年度までの依頼手順

- ①電話で可否の確認
- ②花巻市博物館HP(ホームページ)内から「依頼書」をダウンロードして記入
- ③ファックス等で提出(依頼完了)
※この後、打ち合わせに進む。



今年度からの依頼手順

- ①博物館HP内に新設した「**依頼フォーム**」に**打ち込んで送信(依頼完了)**
※博物館から可否の連絡…可なら打ち合わせ。不可なら調整→打ち合わせ。