

東和地域支援通信

令和8年6月1日号

発行：東和総合支所
地域振興課
地域づくり係
〒028-0192 東和町土沢8区60
電話 0198-41-6514
FAX 0198-42-3605

SUSTAINABLE
DEVELOPMENT
GOALS

花巻市×公益社団法人花巻市シルバー人材センター 共催事業・令和8年度第2回東和サロン

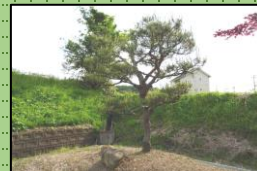
6/30(火)
開催

庭木の手入れのしかた (座学&実技)

昨年度に引き続き、谷内振興センターにて庭木の手入れの講座を開催します。今回はマツ、モミジ、ツツジの剪定について、座学1時間+実技1時間半で学びます。

- ① 午前の部 9:00～11:30
- ② 午後の部 13:00～15:30
- ※ 各回先着10名

参加
無料



会場：谷内振興センター

講師	一級造園管理技士 菅原保美さん (公益社団法人花巻市シルバー人材センター副理事長)
申込先	東和総合支所地域振興課地域づくり係 ☎41-6514
申込期限	令和8年6月23日(火)午後4時

持ち物

- ・お持ちの剪定バサミ
- ・帽子
- ・飲み物
- ・筆記用具

※小雨決行。雨天時は座学のみ行います。

東和おとな大学 特別公開授業

魂の即興演奏
佐藤司美子ピアノコンサート

入場
無料

日時：令和8年6月5日(金)9:30～11:00
会場：東和コミュニティセンター多目的ホール

第2回東和おとな大学を、**どなたでもご参加可能な「特別公開授業」として開催します。**石鳥谷在住のピアニスト・佐藤司美子さんをお招きし、様々なジャンルの演奏のほか、**お客様から数小節の短いフレーズをいただき、その場で展開していく即興演奏**を行っていただきます。入場希望の方は、お席の用意のため、6月3日までに地域振興課地域づくり係(☎41-6514)へお申し込みをお願いします。

令和6年度に開催した 賢治ゆかりの東和の偉人
菊池忠太郎の生涯の資料が
図書館に所蔵されました



菊池忠太郎(漫画資料)

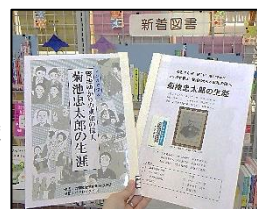
令和7年2月17日に開催した東和サロンの資料が、郷土を知る資料として図書館に所蔵されました。1冊はこの講座のために制作した漫画で、もう1冊は解説資料です。東和図書館では、5月末現在、新着図書コーナーに配架されています。

▽書籍情報▽ 菊池忠太郎の生涯1

マンガで学ぶ 賢治ゆかりの東和の偉人 令和6年度
第3回 東和サロン図書 牛崎 敏哉 // 著

菊池忠太郎の生涯2

マンガで学ぶ 賢治ゆかりの東和の偉人図書
パウロタスク // 漫画 東和総合支所地域振興課 // 作成



令和8年度 東和町芸術文化表彰式が開催されました

令和8年4月28日(火) 東和総合支所にて、東和町芸術文化表彰式が開催されました。受賞された皆様、おめでとうございます。

🏆芸術文化功労表彰(1名)

東和町茶道研究会 佐々木 眞智子さん

🏆芸術文化奨励賞(7名)

春日流落合鹿踊保存会 佐藤 さやかさん
南部流成島鹿踊保存会 熊谷 慎也さん
南部流成島鹿踊保存会 小原 篤志さん
東和町陶芸クラブ 畠山 征三さん
岳流石鳩岡神楽保存会 菊池 正春さん
東和吟詠会 大菅 喜久男さん
東和吟詠会 多田 悦子さん

🏆芸術文化特別表彰(1団体)

東和ハーモニ

🏆感謝状(3団体)

金津流丹内獅子躍保存会
都山流尺八同好会
東和ハーモニ



芸術文化功労表彰を受賞する佐々木眞智子さん

令和8年6月東和地域行事予定表

	日	曜	時刻	行事名	場所
市民サービス課	1	月	10 : 00	スマイル講座(エコクラブバンド手芸)	東和総合支所
	5	金	13 : 00	東和地区民生委員児童委員協議会定例会	東和総合福祉センター
	12	金	10 : 00	市民生活相談	東和総合支所
	24	水	10 : 00	スマイル講座(健康講話)	東和コミュニティセンター
	26	金	10 : 00	スマイル講座(3B体操)	成島振興センター
健康づくり窓口	1	月	6 : 30	胃がん検診	軽井沢公民館 浮田振興センター
	19(金)～20(土)		9:30	乳がん検診	東和コミュニティセンター
令和8年第2回 花巻市議会定例会	12	金	10 : 00	本会議	花巻市議会議場
	15(月)～18(木)		10:00	本会議 一般質問	
	19	金	10 : 00	本会議 議案審議	
	26	金	10 : 00	本会議 委員長報告	
生涯学習講座	5	金	9 : 30	第2回東和おとな大学「魂の即興演奏 佐藤司美子ピアノコンサート」	東和コミュニティセンター
	10	水	8 : 45	第1回東和の歴史移動学習「南部領と伊達領の領境を学ぶ」	北上市ほか
	30	火	9 : 00	第2回東和サロン「庭木の手入れのしかた」	谷内振興センター

	日	曜	時刻	行事名	
萬鉄五郎記念美術 館・八丁土蔵	1	月	9 : 00	変幻自在の表現「萬鉄五郎 千紫万紅」(~6/28) 八丁土蔵ギャラリー「没後20年 村上善男と花巻展」(~6/28)	
	29	月		展示替えによる休館(~7/10)	
	3	水		「なつかしい絵本・童話」展(~8/2) 企画図書展「ジュンブライド? ~様々な〇〇婚、集めてみました～」展(~6/30)	
東和図書館	13	土	10 : 30	土曜親子映画会 「いたずら子ネコ」	
	16	火		あやめ号運行(谷内、田瀬、倉沢、浮田方面)	移動図書館車
	17	水		あやめ号運行(小山田、成島、土沢方面)	
	21	日	10 : 00	令和8年度花巻市読書推進事業 第1回花巻市みんなでライブラリー 「えほんとおそば くうきとともだち」	
	28	日	14 : 00	日曜くつろぎの映画会 「マリッジカウンセラー」	
	休館日			月曜日:1日、8日、15日、22日 資料整理日:2日	

今月のひとこと

6月 無理が通れば道理がエイ！ヤァ！

- 市役所に入って3, 4年経った頃、上司が「エイヤアでやってもうまくいかないし」のようなことを言っているのを聞き、初めてそういう表現があることを知りました。前後の文脈と言葉の響きから、細かいことを抜きにして勢いだけで物事を進めるという意味だと受け取りました。「エイヤア」を言い換えると「無理が通れば道理が引っ込む」だと思います。
- 「エイ！ヤァ！」という掛け声が印象的な歌に「あおいそらにえをかこう」という歌があります。子どもが保育園のとき、駐車場に車を止めて保育園の玄関までの道を何回も子どもと手をつないで歩いたのですが、そのときによく私が「あしたは～♪」と歌い、子どもに「エイ！ヤァ！」と言わせていました。子どもの元気な掛け声が可愛くて思い出に残っています。空に描いた絵の船に乗って出発するという歌詞で、冷静に考えると一休さんの無理難題ですが、そういう打撃的な不安も恐れも持たない子どもの「エイ！ヤァ！」の純粋さと力強さに心を打たれます。
- 私は市役所に入って、仕事の進め方という意味合いで「エイヤア」を使うことを知り、それからずっと方言的な使い方だと思っていました。しかし今回記事にしようと調べてみると、古くは平安時代の書き物に「ゑいや」などという掛け声として登場し、武道の掛け声でもあり、昭和のビジネス文化で「エイヤで決める」などとして一般的になったということがわかりました。上司がこの言葉を使っている様子を見て、緊張感のある職場において、子どもの「エイ！ヤァ！」のイメージもあいまって、可愛くて面白い表現だなと感じた記憶があります。
- 「エイヤア」が出る時は何らかの不安要素、懸案事項があるときだと思います。議論しつくされていない、ルールにのっとっていない、情報が足りない、正しい手順を踏んでいない…など。でもやれるだけやったら、いつまでも調べ続けているより「エイ！ヤァ！」で乗り切る場面もときには必要だと思います。(伊藤)