

スケッチで旅する イーハトーブ

スケッチで言葉をたどる、約1時間の旅。

宮沢賢治が歩き、見つめたイーハトーブの風景。

その足跡と言葉をたどりながら、滝田恒男さんが描いた
約40点のスケッチを、スクリーンに映し出します。

風景とともに残された賢治のことばから、

詩や童話、書簡などへと物語をひろげ、朗読でたどります。

お話と朗読とともに、賢治のことばと風景の中へ。



ひとつの風景が、朗読になるまで



今回の旅



おはなし・スケッチ

滝田恒男



1941年、岩手県花巻市生まれ。宮沢賢治の世界に魅せられ、賢治ゆかりの地を訪ね歩きながら、その風景を成島和紙に描き続けてきた。岩手の自然や南部曲屋、賢治が見つめた土地の面影を、温かなまなざしと繊細な線とらえた作品群は、1993年に詩画集『風の巡礼』として刊行。翌1994年には宮沢賢治イーハトーブ館で「風の巡礼」展を企画・監修し、イーハトーブ賞奨励賞を受賞。今なお各地で作品を発表し続けている。

朗読 彩木香里



ものがたりグループ☆ボランの会主宰。2005年より16年間NHK広報ナレーション、7年間ボンキッキシリーズ総合ナレーションを務める。ナレーターとして多数の番組に出演する他、舞台公演の音声ガイドを執筆。岩手大好き！時間をみつけては「イーハトーブの風を感じる旅」に出かけている。

朗読 鈴木太二



心象スケッチ『春と修羅』+補遺 完全版朗読CD6枚組(全37作品)で朗読を担当。シェイクスピア劇「リア王」等、古典演劇にも出演。ラジオCM・ラジオドラマに出演し、ボランの会のオリジナル商品のイラストも手がける。実家に帰る回数より、岩手に通う回数の方が多い。

2026年10月3日(土) 14:00開場/14:30開演 | 上演時間 約60分

会場：宮沢賢治イーハトーブ館ホール

岩手県花巻市高松第1地用1番地1

TEL：0198-31-2116

入場料 500円 定員180名

定員に達し次第、受付を終了させていただきます。

確実に座席を確保されたい方は

事前のご予約をお勧めいたします。

ご予約・お問い合わせ

①予約フォーム | 右記QRコードからお申し込みください

②お電話でのご予約・お問い合わせ | TEL：070-6515-3830

留守番電話にお名前・ご希望枚数・ご連絡先をお願いいたします。

折り返しご連絡いたします。

企画・制作・主催：ものがたりグループ☆ボランの会

2004年結成、宮沢賢治の作品だけを上演し続けて20年以上。岩手の賢治ゆかりの地を訪ね歩き、作品を通して「生きる」というメッセージを伝えている。

2021年 イーハトーブ賞奨励賞受賞。

予約フォーム

